REVISTA QUINZENAL DE
Walt Disney

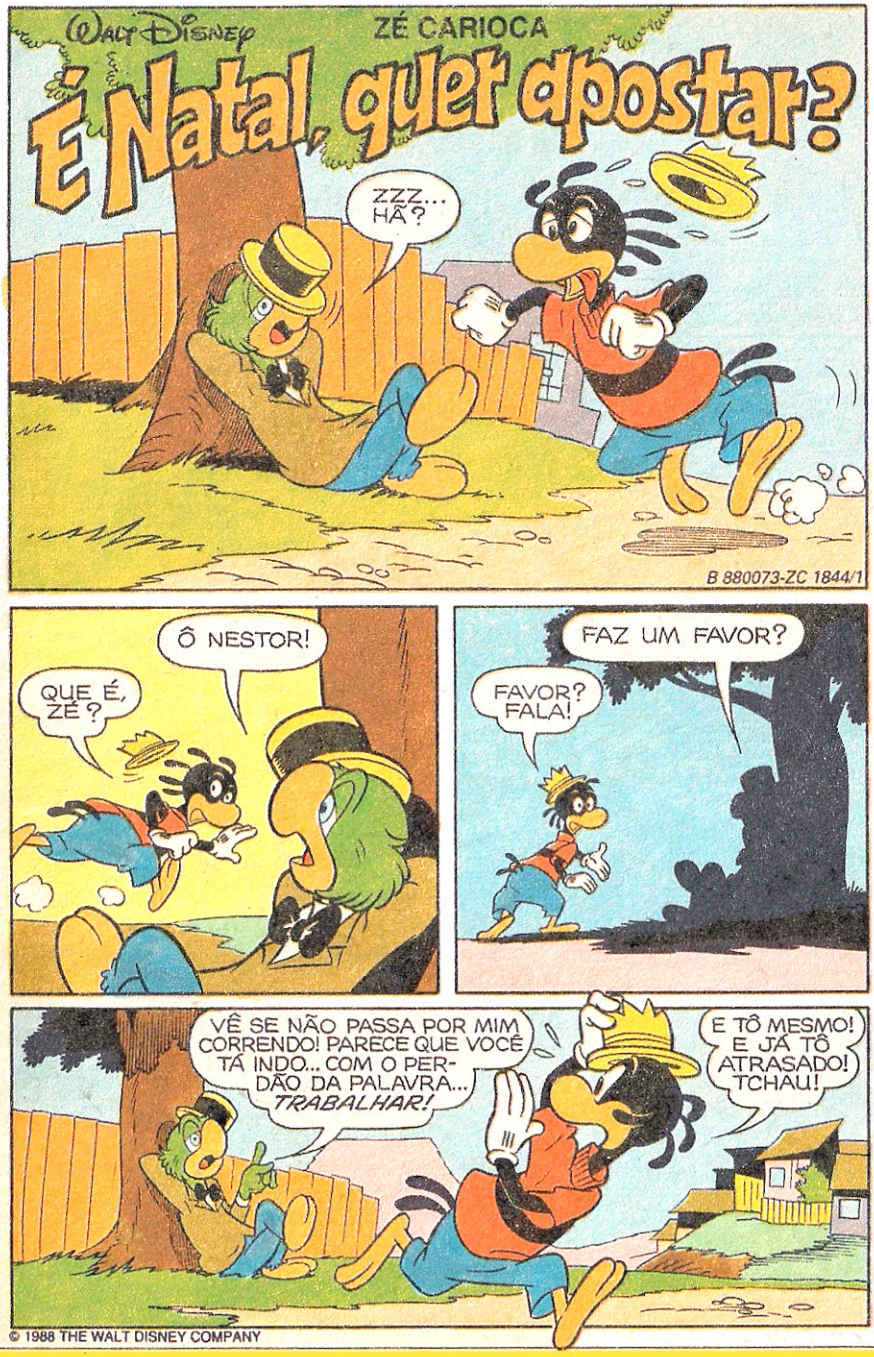
ZÉ CARIOCA

EDITORA ABRIL
1844
Cz$ 2 30,00

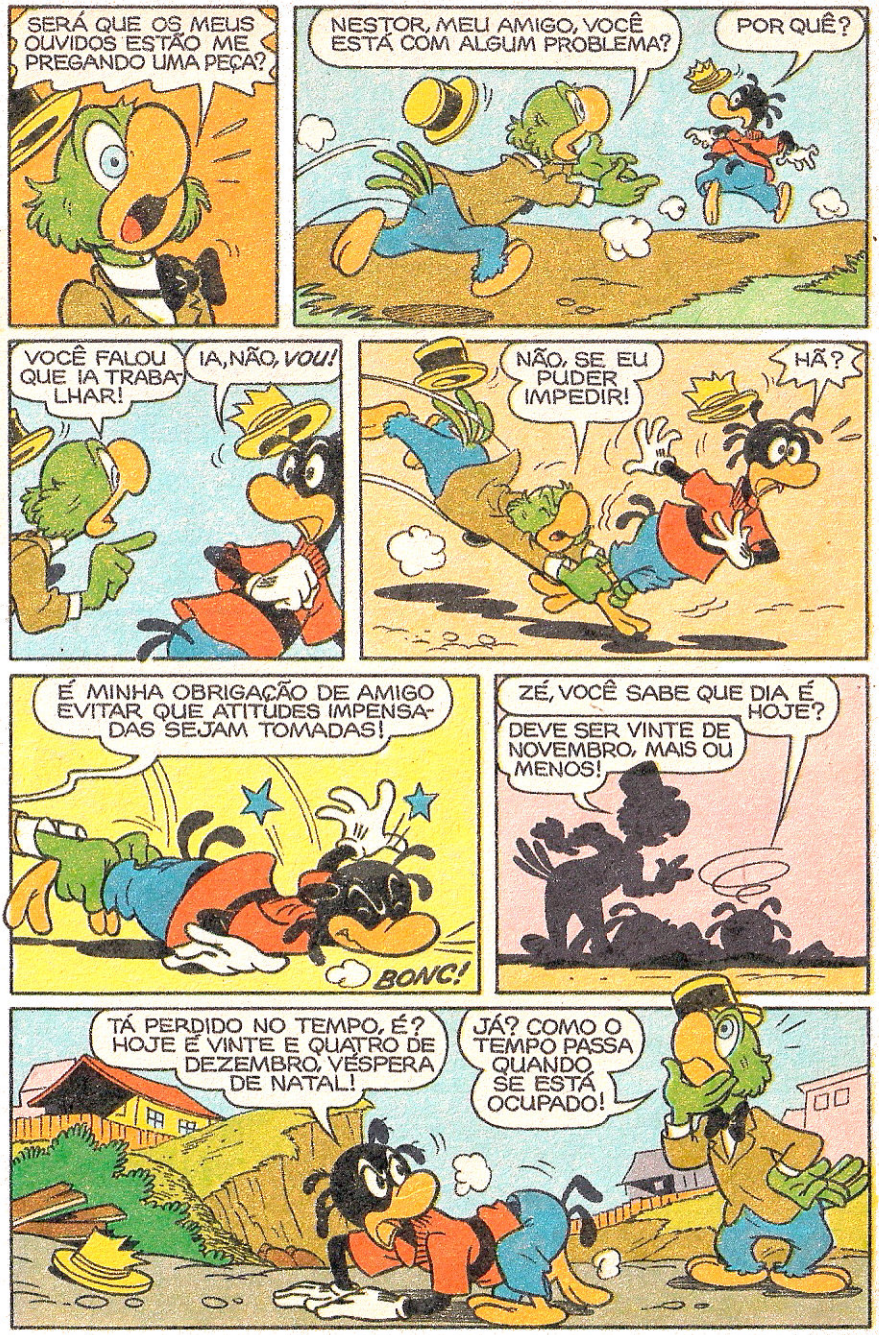
ARQUIVO HQ DIGITAL
TRALHASVARIAS.BLOGSPOT.COM

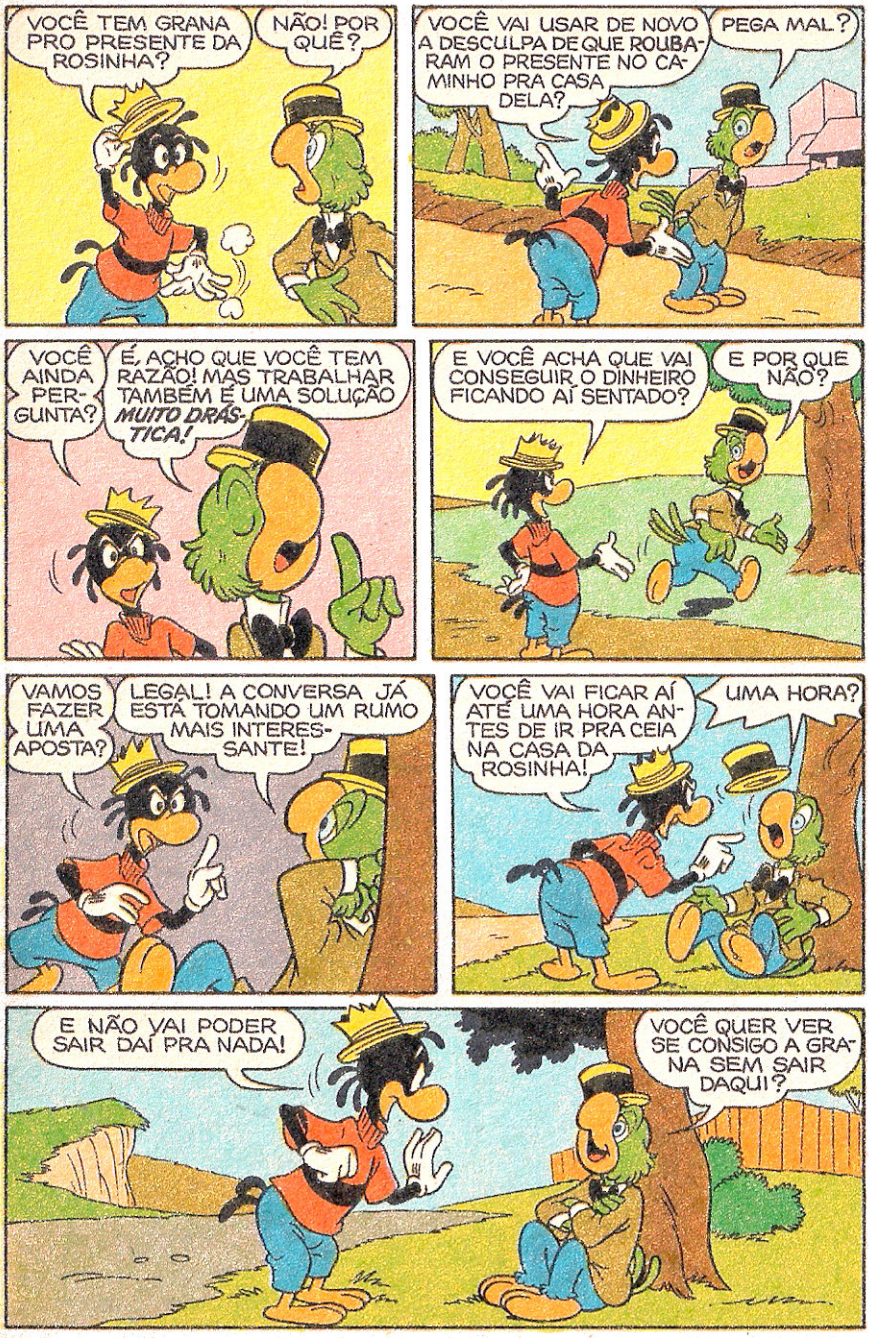
Boas Festas!

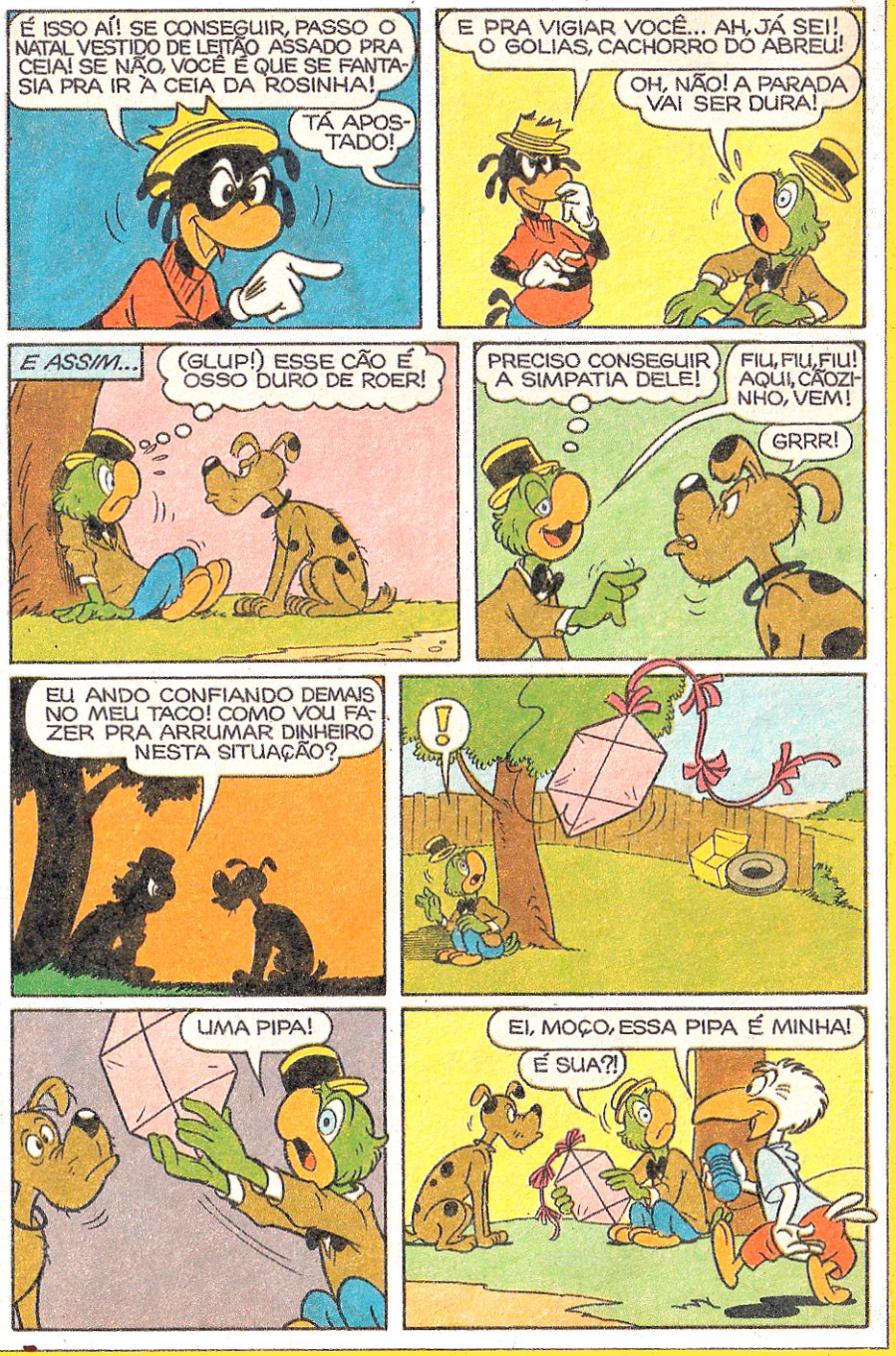
PARA O ZECA

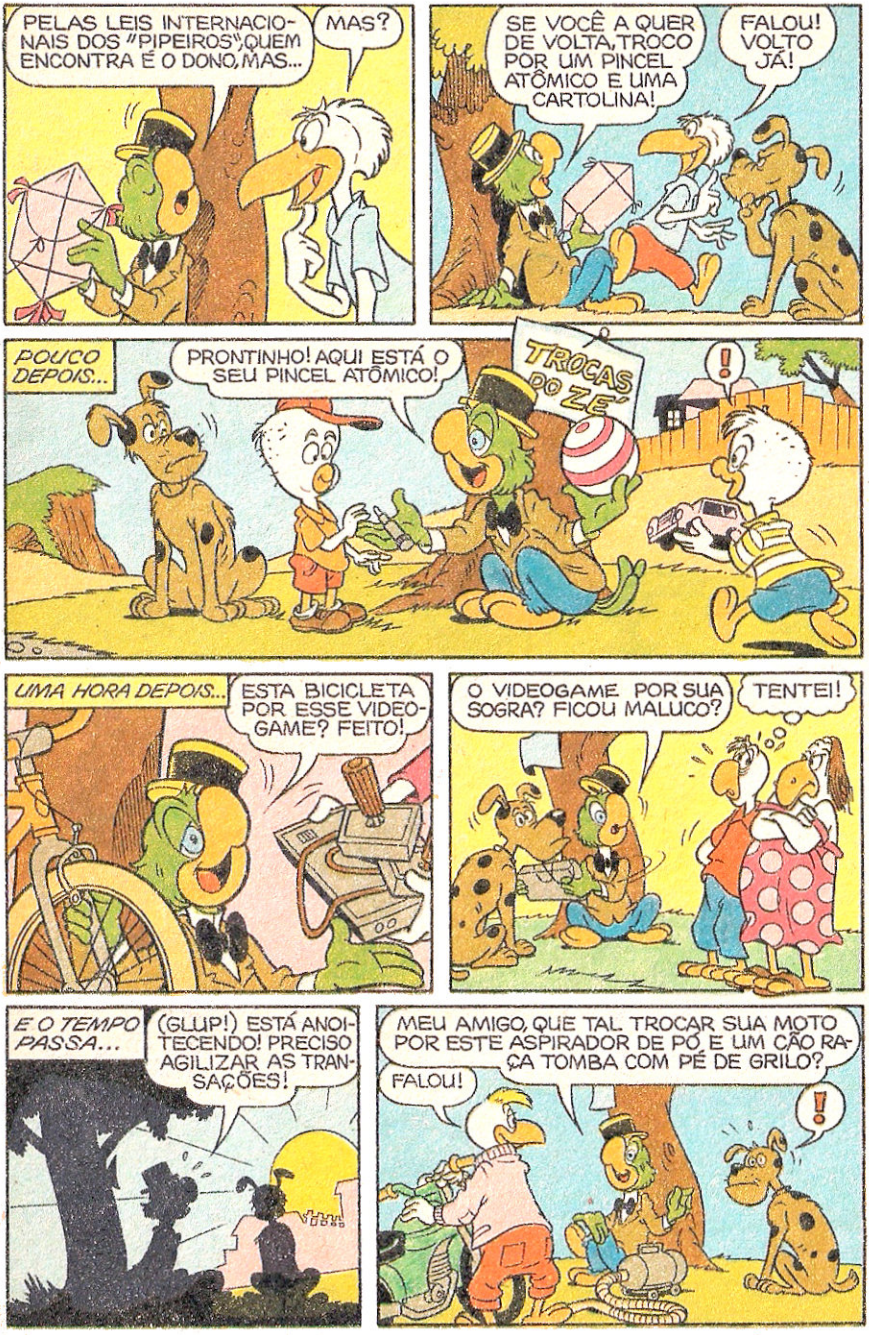


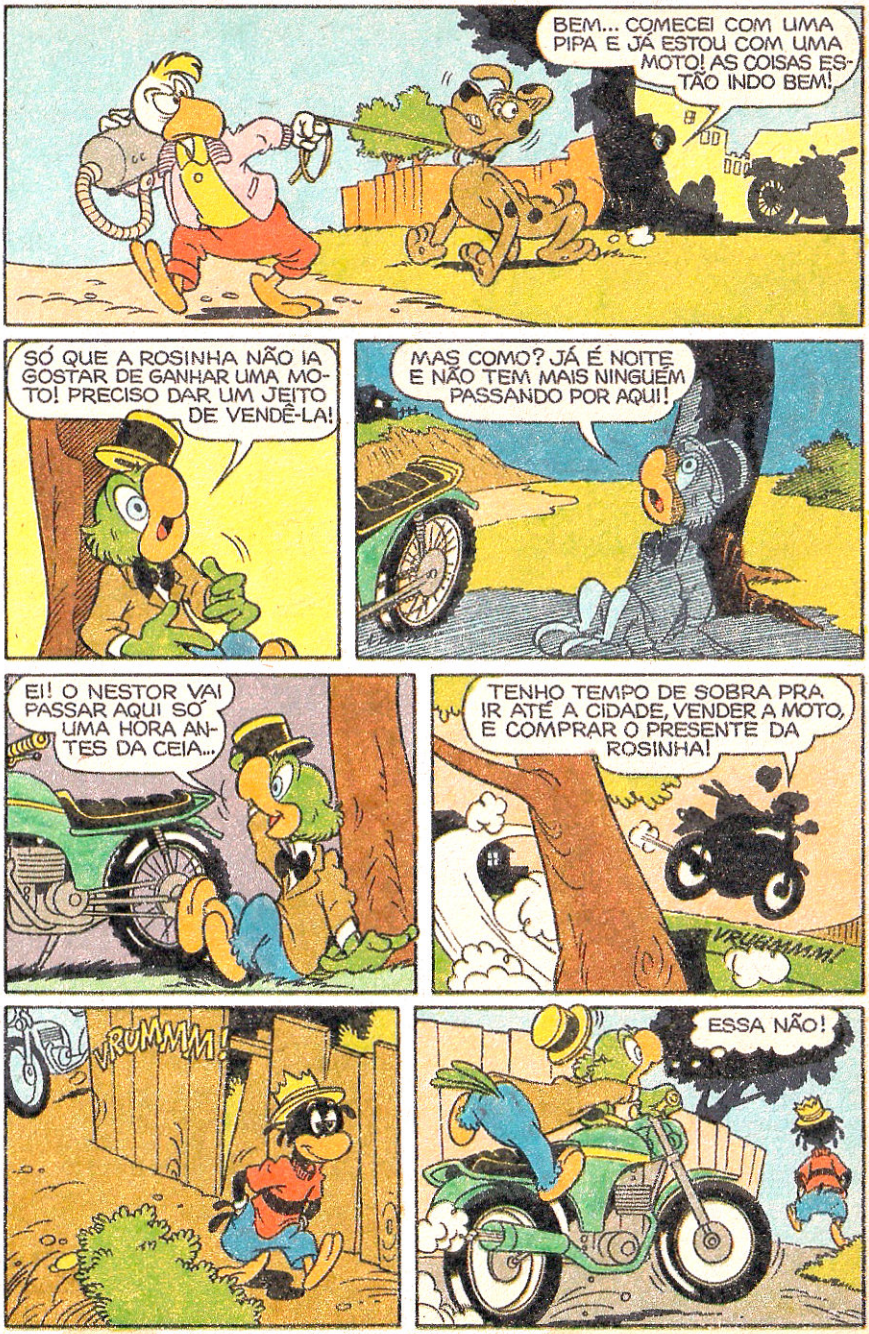
© 1988 THE WALT DISNEY COMPANY

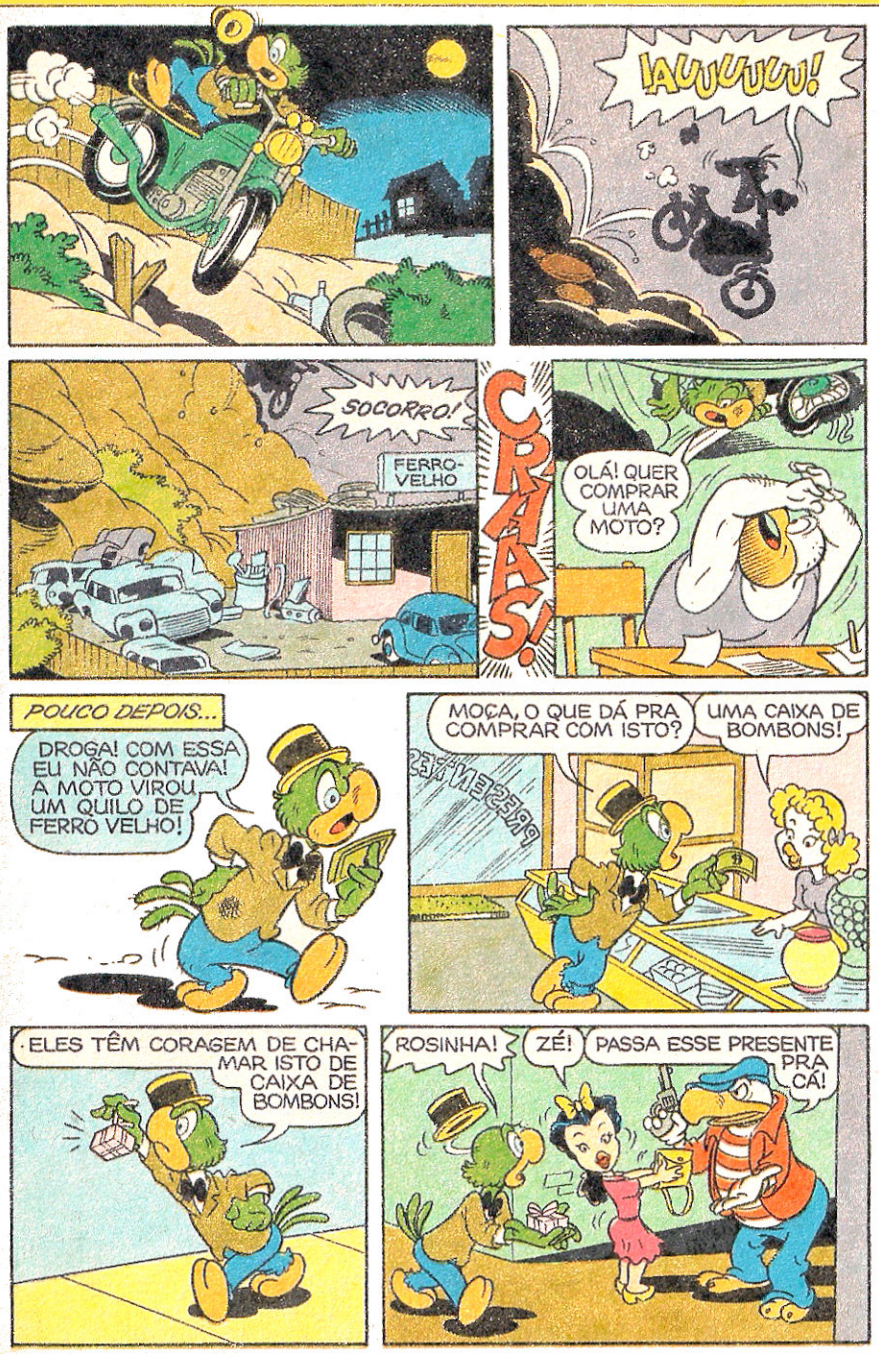

SERÁ QUE OS MEUS OUVIDOS ESTÃO ME PREGANDO UMA PEÇA?
NESTOR, MEU AMIGO, VOCÊ ESTÁ COM ALGUM PROBLEMA?
POR QUÊ?
VOCÊ FALOU QUE IA TRABALHAR!
IA, NÃO, VOU!
NÃO, SE EU PUDER IMPEDIR!
HÃ?
É MINHA OBRIGAÇÃO DE AMIGO EVITAR QUE ATITUDES IMPENSADAS SEJAM TOMADAS!
BONC!
ZÉ, VOCÊ SABE QUE DIA É HOJE?
DEVE SER VINTE DE NOVEMBRO, MAIS OU MENOS!
TÁ PERDIDO NO TEMPO, É? HOJE É VINTE E QUATRO DE DEZEMBRO, VÉSPERA DE NATAL!
JÁ? COMO O TEMPO PASSA QUANDO SE ESTÁ OCUPADO!

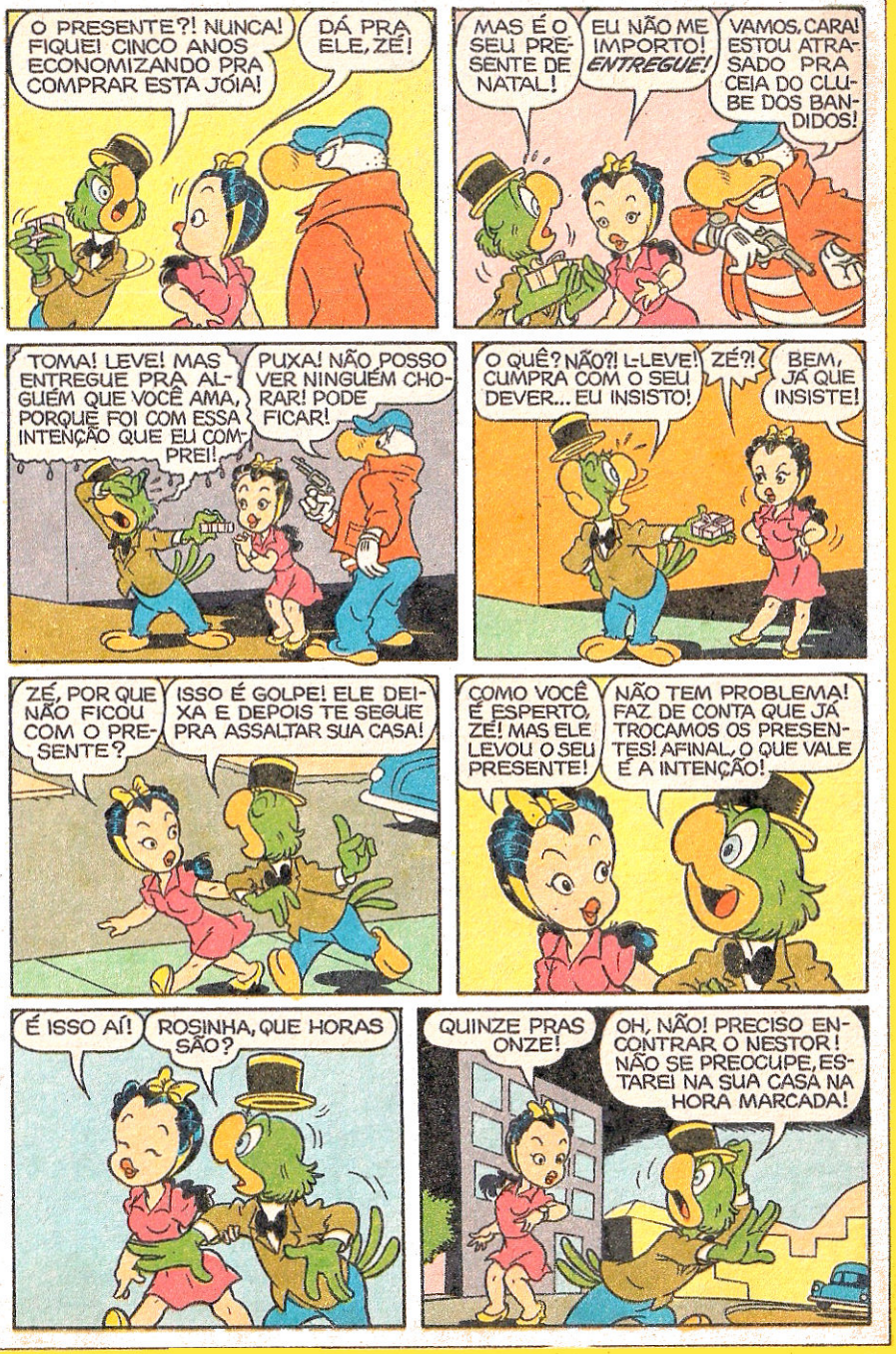

VOCÊ TEM GRANA PRO PRESENTE DA ROSINHA?
NÃO! POR QUÊ?
VOCÊ VAI USAR DE NOVO A DESCULPA DE QUE ROUBARAM O PRESENTE NO CAMINHO PRA CASA DELA?
PEGA MAL?
VOCÊ AINDA PERGUNTA?
É, ACHO QUE VOCÊ TEM RAZÃO! MAS TRABALHAR TAMBÉM É UMA SOLUÇÃO MUITO DRÁSTICA!
E VOCÊ ACHA QUE VAI CONSEGUIR O DINHEIRO FICANDO AÍ SENTADO?
E POR QUE NÃO?
VAMOS FAZER UMA APOSTA?
LEGAL! A CONVERSA JÁ ESTÁ TOMANDO UM RUMO MAIS INTERESSANTE!
VOCÊ VAI FICAR AÍ ATÉ UMA HORA ANTES DE IR PRA CEIA NA CASA DA ROSINHA!
UMA HORA?
E NÃO VAI PODER SAIR DAÍ PRA NADA!
VOCÊ QUER VER SE CONSIGO A GRANA SEM SAIR DAQUI?

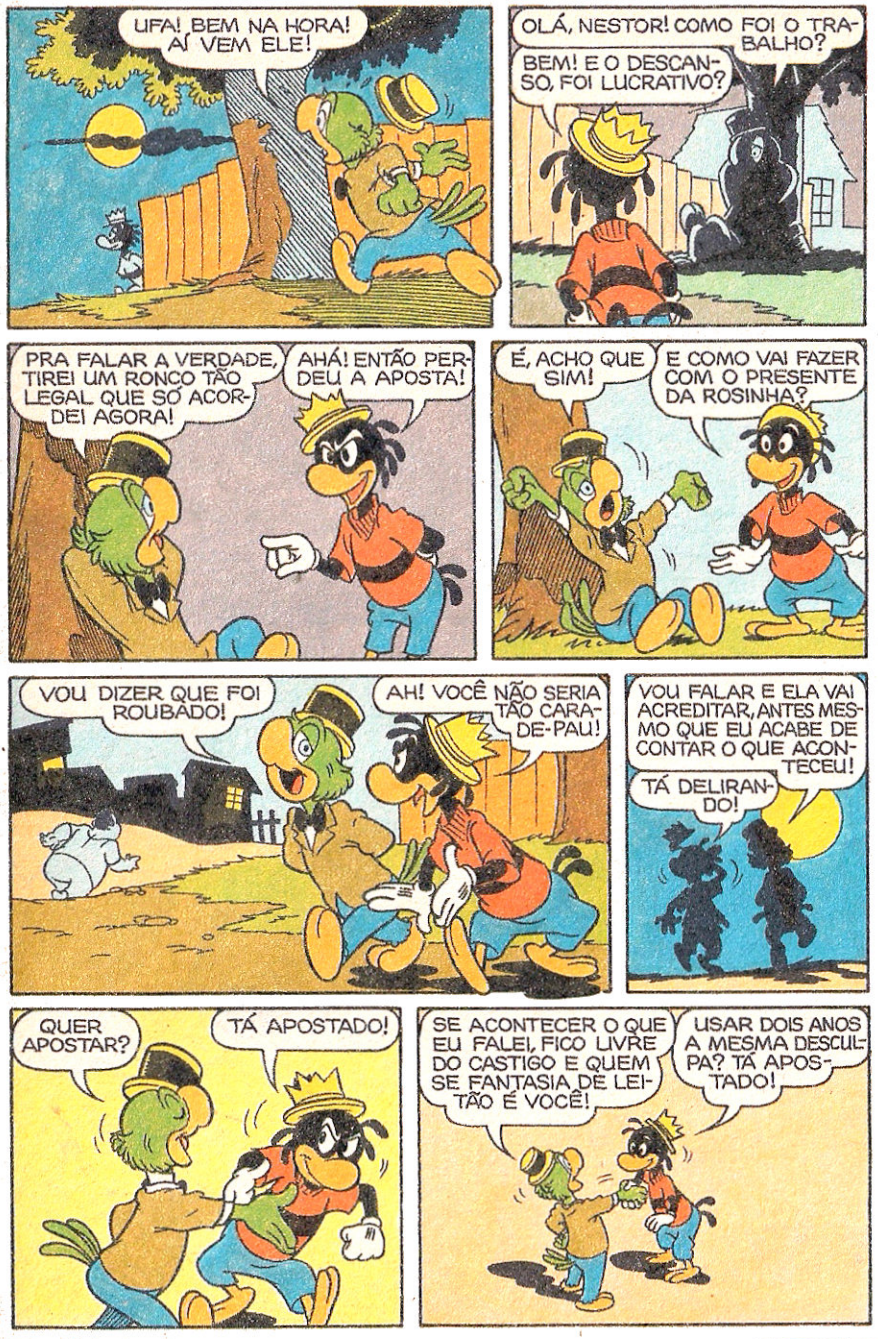

É ISSO AÍ! SE CONSEGUIR, PASSO O NATAL VESTIDO DE LEITÃO ASSADO PRA CEIA! SE NÃO, VOCÊ É QUE SE FANTASIA PRA IR À CEIA DA ROSINHA!
TÁ APOSTADO!
E PRA VIGIAR VOCÊ... AH, JÁ SEI! O GOLIAS, CACHORRO DO ABREU!
OH, NÃO! A PARADA VAI SER DURA!
E ASSIM...
(GLUP!) ESSE CÃO É OSSO DURO DE ROER!
PRECISO CONSEGUIR A SIMPATIA DELE!
FIU, FIU, FIU! AQUI, CÃOZINHO, VEM!
GRRR!
EU ANDO CONFIANDO DEMAIS NO MEU TACO! COMO VOU FAZER PRA ARRUMAR DINHEIRO NESTA SITUAÇÃO?
!
UMA PIPA!
EI, MOÇO, ESSA PIPA É MINHA!
É SUA?!

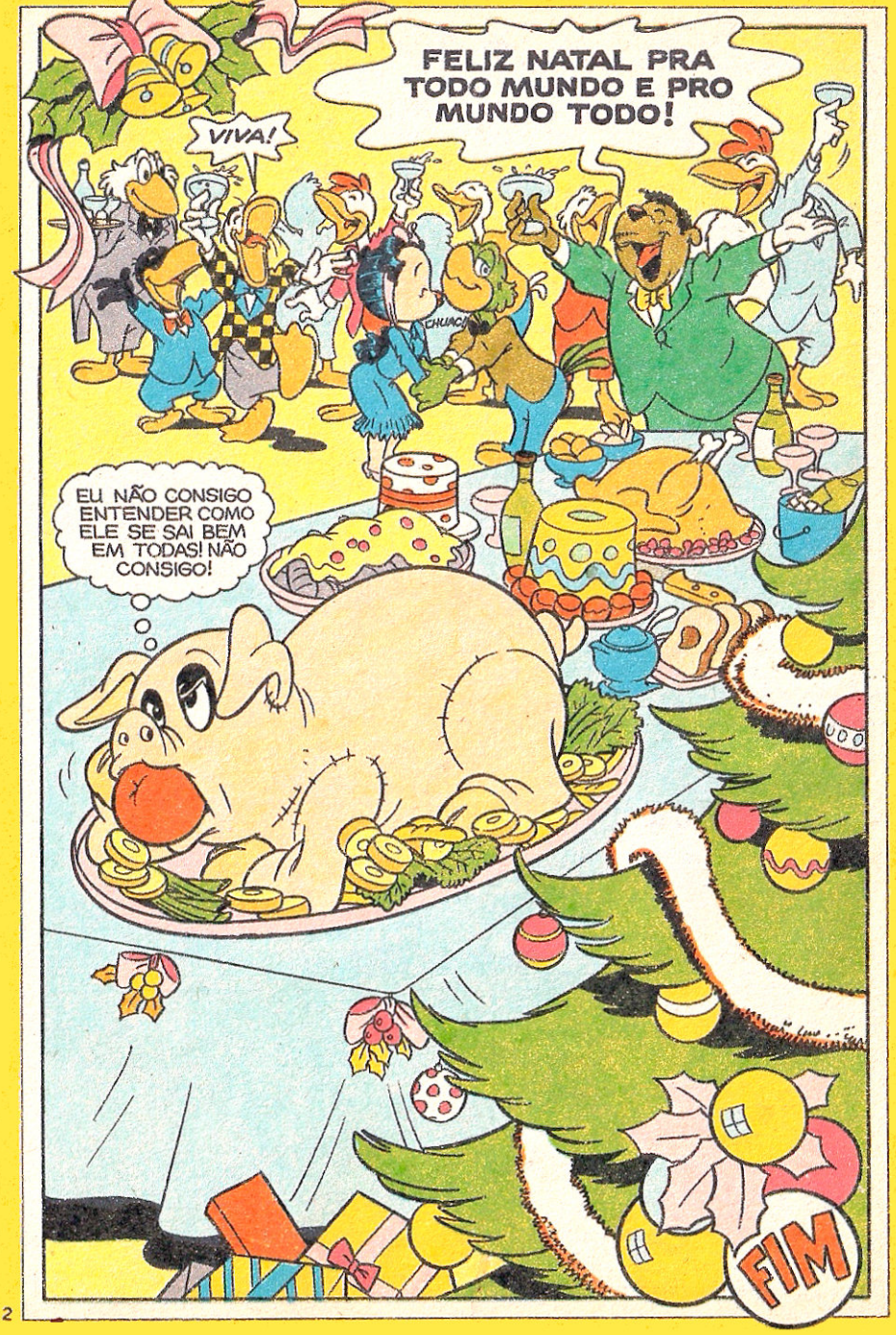

PELAS LEIS INTERNACIONAIS DOS "PIPEIROS", QUEM ENCONTRA É O DONO, MAS...
MAS?
SE VOCÊ A QUER DE VOLTA, TROCO POR UM PINCEL ATÔMICO E UMA CARTOLINA!
FALOU! VOLTO JÁ!
POUCO DEPOIS...
PRONTINHO! AQUI ESTÁ O SEU PINCEL ATÔMICO!
TROCAS DO ZÉ
!
UMA HORA DEPOIS...
ESTA BICICLETA POR ESSE VIDEOGAME? FEITO!
O VIDEOGAME POR SUA SOGRA? FICOU MALUCO?
TENTEI!
E O TEMPO PASSA...
(GLUP!) ESTÁ ANOITECENDO! PRECISO AGILIZAR AS TRANSAÇÕES!
MEU AMIGO, QUE TAL TROCAR SUA MOTO POR ESTE ASPIRADOR DE PÓ E UM CÃO RAÇA TOMBA COM PÉ DE GRILO?
FALOU!
!


BEM... COMECEI COM UMA PIPA E JÁ ESTOU COM UMA MOTO! AS COISAS ESTÃO INDO BEM!
SÓ QUE A ROSINHA NÃO IA GOSTAR DE GANHAR UMA MOTO! PRECISO DAR UM JEITO DE VENDÊ-LA!
MAS COMO? JÁ É NOITE E NÃO TEM MAIS NINGUÉM PASSANDO POR AQUI!
EI! O NESTOR VAI PASSAR AQUI SÓ UMA HORA ANTES DA CEIA...
TENHO TEMPO DE SOBRA PRA IR ATÉ A CIDADE, VENDER A MOTO, E COMPRAR O PRESENTE DA ROSINHA!
VRUGMMM!
VRUMMM!
ESSA NÃO!


¡AUUUUUU!
SOCORRO!
FERRO-VELHO
CRAAS!
OLÁ! QUER COMPRAR UMA MOTO?
POUCO DEPOIS...
DROGA! COM ESSA EU NÃO CONTAVA! A MOTO VIROU UM QUILO DE FERRO VELHO!
MOÇA, O QUE DÁ PRA COMPRAR COM ISTO?
UMA CAIXA DE BOMBONS!
ELES TÊM CORAGEM DE CHAMAR ISTO DE CAIXA DE BOMBONS!
ROSINHA!
ZÉ!
PASSA ESSE PRESENTE PRA CÁ!


O PRESENTE?! NUNCA! FIQUEI CINCO ANOS ECONOMIZANDO PRA COMPRAR ESTA JÓIA!
DÁ PRA ELE, ZÉ!
MAS É O SEU PRESENTE DE NATAL!
EU NÃO ME IMPORTO! ENTREGUE!
VAMOS, CARA! ESTOU ATRASADO PRA CEIA DO CLUBE DOS BANDIDOS!
TOMA! LEVE! MAS ENTREGUE PRA ALGUÉM QUE VOCÊ AMA, PORQUE FOI COM ESSA INTENÇÃO QUE EU COMPREI!
PUXA! NÃO POSSO VER NINGUÉM CHORAR! PODE FICAR!
O QUÊ? NÃO?! L-LEVE! CUMPRA COM O SEU DEVER... EU INSISTO!
ZÉ?!
BEM, JÁ QUE INSISTE!
ZÉ, POR QUE NÃO FICOU COM O PRESENTE?
ISSO É GOLPE! ELE DEIXA E DEPOIS TE SEGUE PRA ASSALTAR SUA CASA!
COMO VOCÊ É ESPERTO, ZÉ! MAS ELE LEVOU O SEU PRESENTE!
NÃO TEM PROBLEMA! FAZ DE CONTA QUE JÁ TROCAMOS OS PRESENTES! AFINAL, O QUE VALE É A INTENÇÃO!
É ISSO AÍ!
ROSINHA, QUE HORAS SÃO?
QUINZE PRAS ONZE!
OH, NÃO! PRECISO ENCONTRAR O NESTOR! NÃO SE PREOCUPE, ESTAREI NA SUA CASA NA HORA MARCADA!

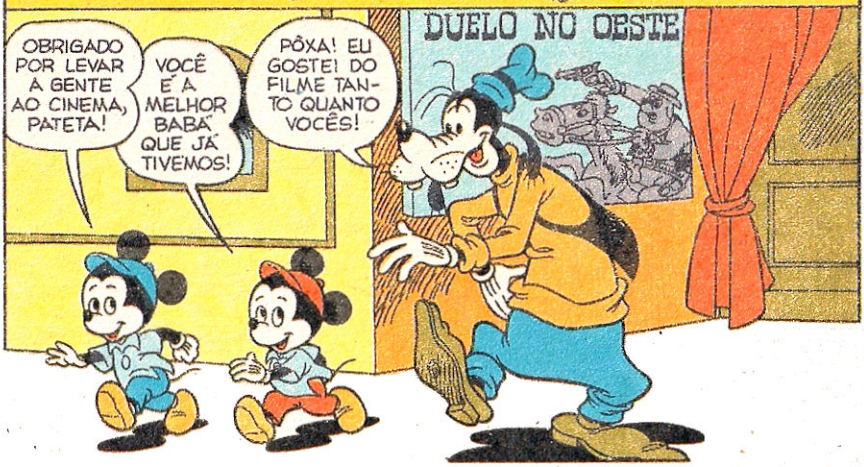

UFA! BEM NA HORA! AÍ VEM ELE!
OLÁ, NESTOR! COMO FOI O TRABALHO?
BEM! E O DESCANSO, FOI LUCRATIVO?
PRA FALAR A VERDADE, TIREI UM RONCO TÃO LEGAL QUE SÓ ACORDEI AGORA!
AHÁ! ENTÃO PERDEU A APOSTA!
É, ACHO QUE SIM!
E COMO VAI FAZER COM O PRESENTE DA ROSINHA?
VOU DIZER QUE FOI ROUBADO!
AH! VOCÊ NÃO SERIA TÃO CARA-DE-PAU!
VOU FALAR E ELA VAI ACREDITAR, ANTES MESMO QUE EU ACABE DE CONTAR O QUE ACONTECEU!
TÁ DELIRANDO!
QUER APOSTAR?
TÁ APOSTADO!
SE ACONTECER O QUE EU FALEI, FICO LIVRE DO CASTIGO E QUEM SE FANTASIA DE LEITÃO É VOCÊ!
USAR DOIS ANOS A MESMA DESCULPA? TÁ APOSTADO!

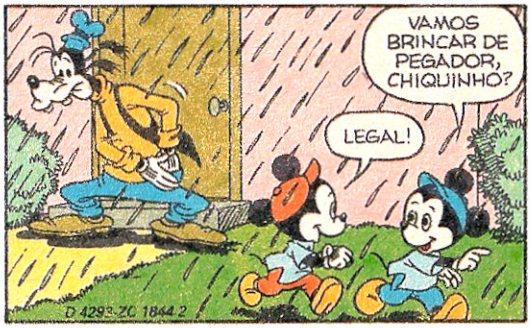

FELIZ NATAL PRA TODO MUNDO E PRO MUNDO TODO!
VIVA!
CHUAC!
EU NÃO CONSIGO ENTENDER COMO ELE SE SAI BEM EM TODAS! NÃO CONSIGO!
FIM

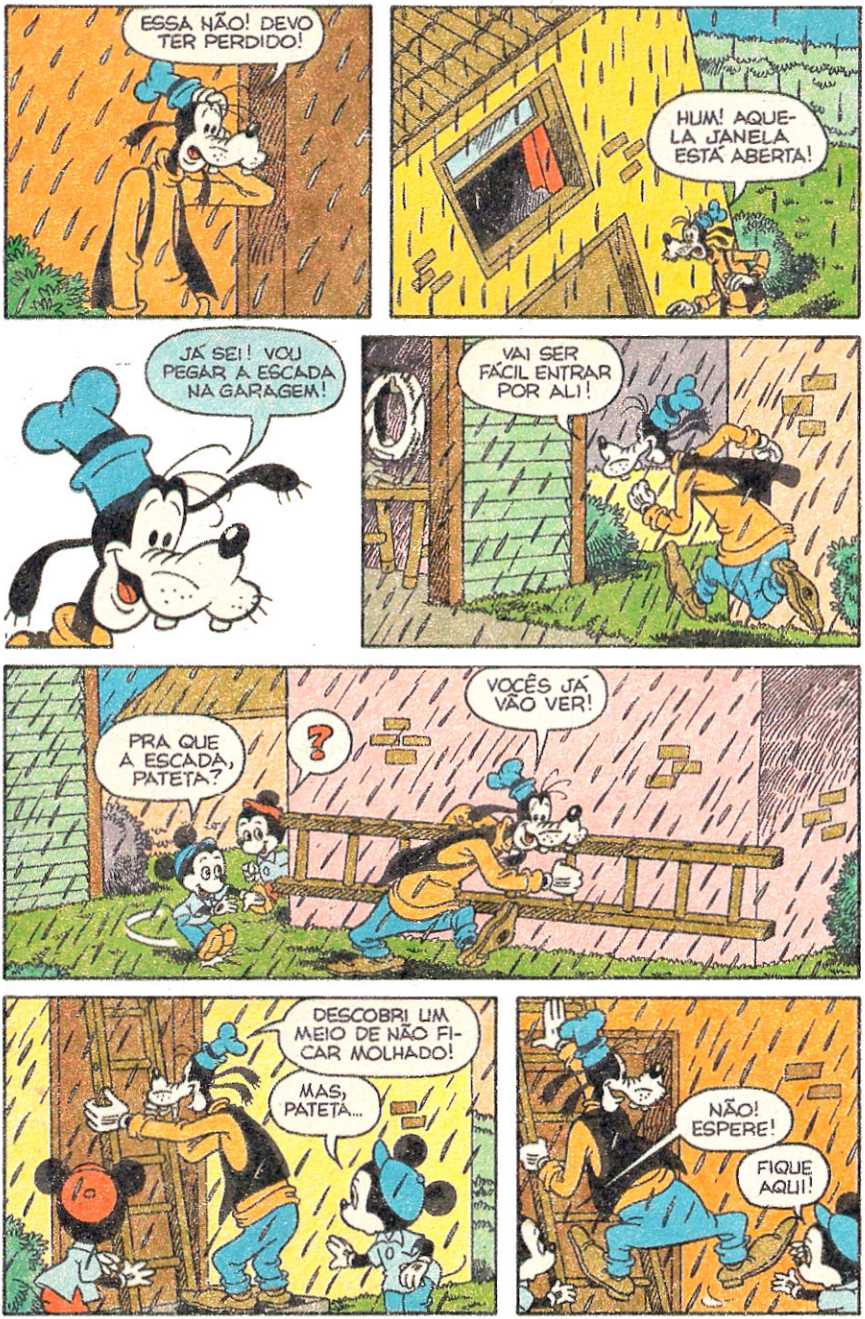
WALT DISNEY

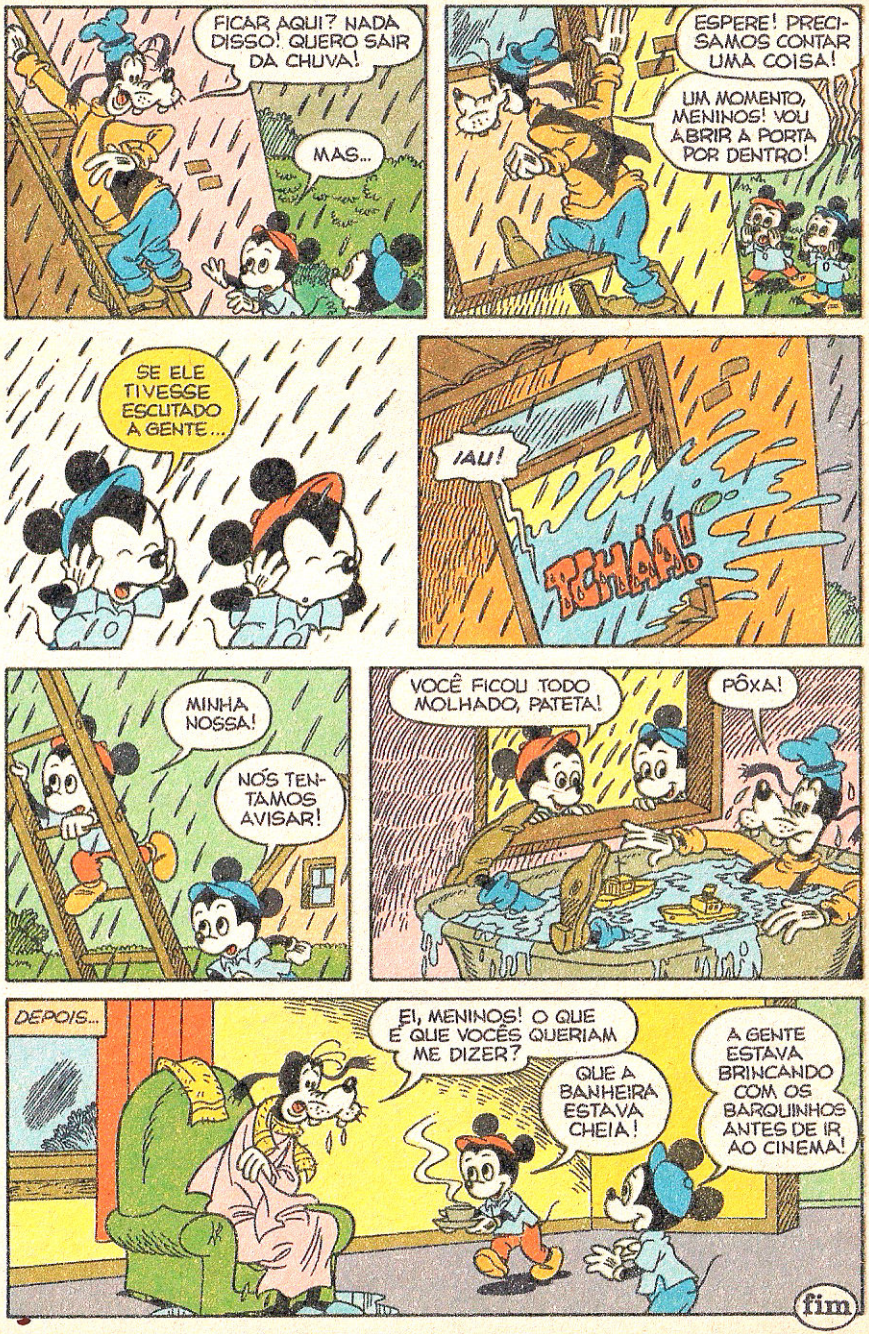
PATETA, CHIQUINHO E FRANCISQUINHO

Chovendo No Molhado





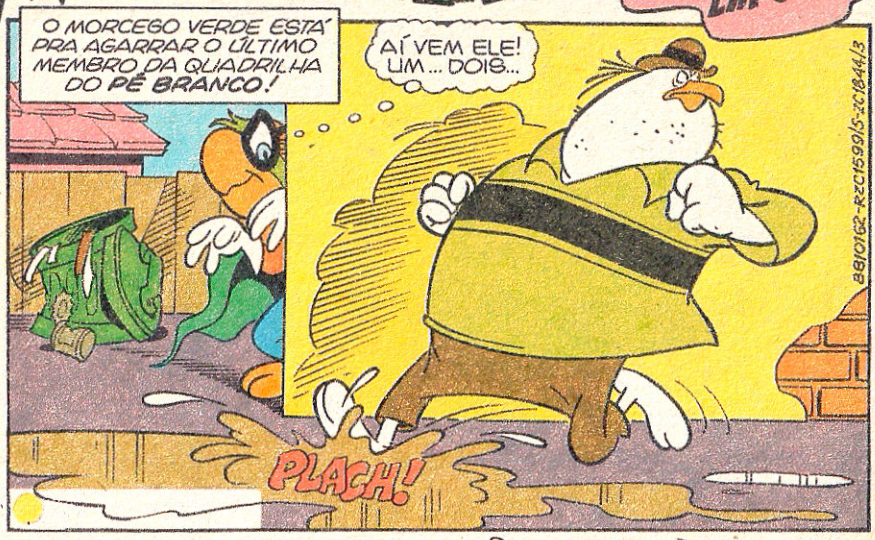

ESSA NÃO! DEVO TER PERDIDO!
HUM! AQUELA JANELA ESTÁ ABERTA!
JÁ SEI! VOU PEGAR A ESCADA NA GARAGEM!
VAI SER FÁCIL ENTRAR POR ALI!
PRA QUE A ESCADA, PATETA?
?
VOCÊS JÁ VÃO VER!
DESCOBRI UM MEIO DE NÃO FICAR MOLHADO!
MAS, PATETA...
NÃO! ESPERE!
FIQUE AQUI!

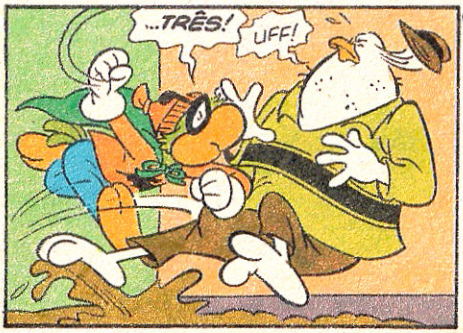

FICAR AQUI? NADA DISSO! QUERO SAIR DA CHUVA!
MAS...
ESPERE! PRECISAMOS CONTAR UMA COISA!
UM MOMENTO, MENINOS! VOU ABRIR A PORTA POR DENTRO!
SE ELE TIVESSE ESCUTADO A GENTE...
¡AU!
¡PLHÁ!
MINHA NOSSA!
NÓS TENTAMOS AVISAR!
VOCÊ FICOU TODO MOLHADO, PATETA!
PÔXA!
DEPOIS...
EI, MENINOS! O QUE É QUE VOCÊS QUERIAM ME DIZER?
QUE A BANHEIRA ESTAVA CHEIA!
A GENTE ESTAVA BRINCANDO COM OS BARQUINHOS ANTES DE IR AO CINEMA!
fim

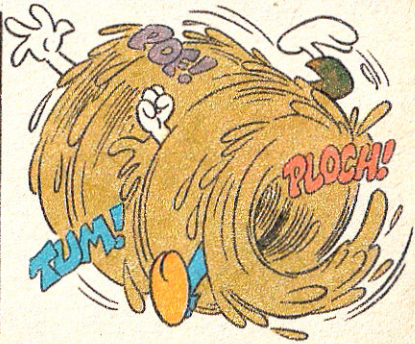
MORCEGO VERDE

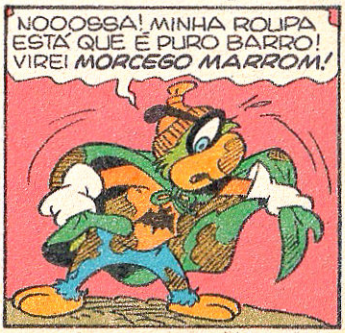
Walt Disney

em ROUPA SUJA SE LAVA EM CASA









NÃO LEVO PRA ROSINHA LAVAR, SENÃO ELA VAI DESCOBRIR QUE EU SOU O FAMOSO MORCEGO VERDE!

EI, ALFACE SUJA! QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ!

SE NÃO TIVESSEM CORTADO A MINHA ÁGUA POR FALTA DE PAGAMENTO, EU MESMO LAVAVA!

O JEITO É MANDAR PRA LAVANDERIA! COMO A GENTE SÓ PAGA DEPOIS, ATÉ LÁ EU CONSIGO UNS COBRES COM ALGUÉM!

EPA! ME LEMBREI DE UMA COISA IMPORTANTE!

VOU PRECISAR DAR NOME E ENDEREÇO! AÍ ELES VÃO DESCOBRIR QUE O CALOTEIRO E HUMILDE ZÉ CARIOCA É O GRANDE MORCEGO VERDE!

HUM... JÁ SEI! VOU DAR O NOME E ENDEREÇO DO NESTOR! AMIGO É PRA ESSAS COISAS!

MAS... E SE OS BANDIDOS FOREM ATRÁS DO NESTOR?
LAVANDERIA XURUPITA

É COVARDIA! O NESTOR É MAIS FRACO DO QUE EU! EI! O PEDRÃO...
LAVANDERIA XURUPITA

É ISSO AÍ! O PEDRÃO É BEM FORTE! VOU DAR O ENDEREÇO DELE!
AGUARDE SUA VEZ

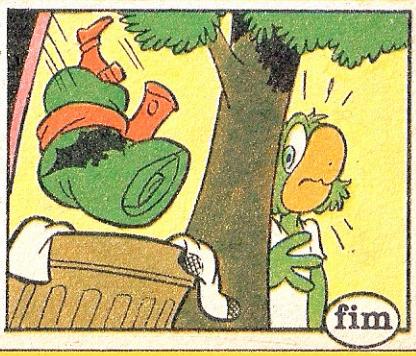
NÃO! NÃO POSSO METER O PEDRÃO NESSA FRIA! AFINAL, SOU OU NÃO SOU UM SUPER-HERÓI?

VOU... EPA! CADÊ O CARA DA LAVANDERIA?

TANTO MELHOR! VOU DEIXAR A ROUPA AQUI NO BALCÃO! DAQUI A UNS DIAS MANDO ALGUÉM BUSCAR!

O CARA VAI FICAR CHEIO DE ORGULHO DE LAVAR A ROUPA DO MORCEGO VERDE!

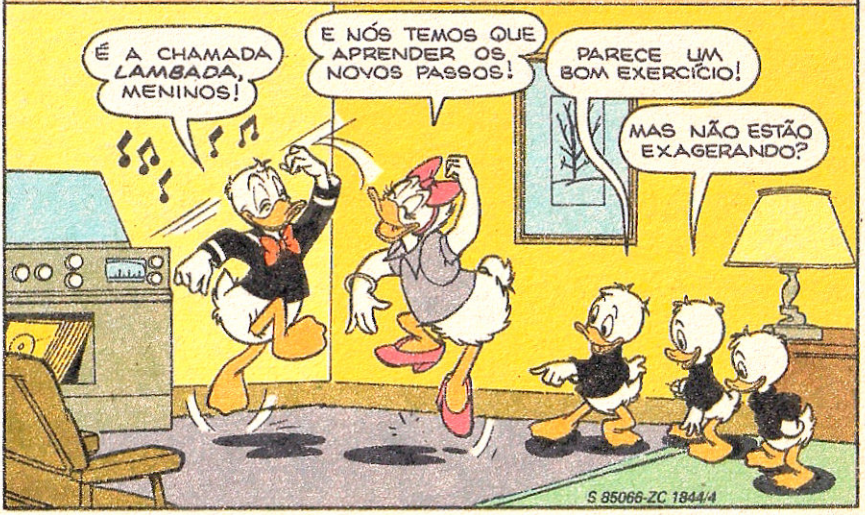
O CARA ESTAVA LÁ DENTRO, SIM! JÁ ESTÁ OLHANDO O MEU UNIFORME! É A GLÓRIA!

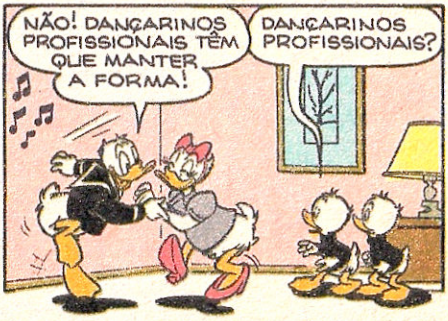

fim

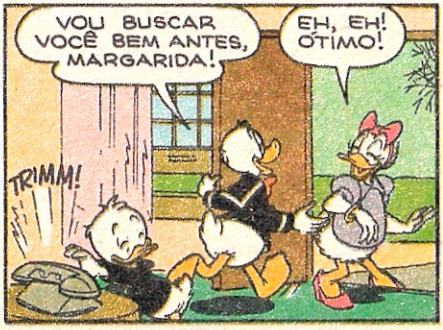
WALT DISNEY

TIO PATINHAS E DONALD

UM PEQUENO FAVOR







DEPOIS...
QUE FAVOR É ESSE, TIO PATINHAS?
EU EXPLICO DEPOIS, DONALD!

PRIMEIRO, ENTRE NESSA SALA E VISTA ESTA ROUPA!
S-SIM!

LOGO...
MAS SÃO SUAS ROUPAS!
CERTO! AGORA OS ÓCULOS E AS SUIÇAS!

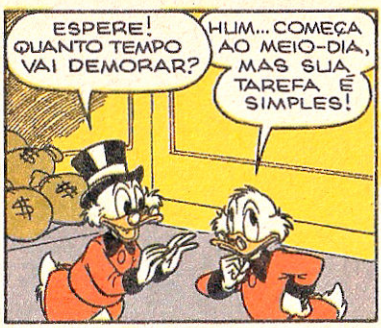
PERFEITO! VOCÊ É A MINHA CARA!
E ISSO É BOM?

CLARO! NÃO POSSO ESTAR EM DOIS LUGARES AO MESMO TEMPO!
NÃO ESTOU ENTENDENDO!

FUI CONVIDADO PRA CERIMÔNIA DO INÍCIO DA CONSTRUÇÃO EM AVESÓPOLIS...
...DE UM DOS SEUS NOVOS EDIFÍCIOS, CERTO?

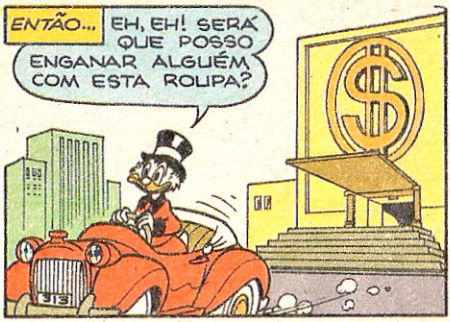
SIM! E, COMO ESTOU MUITO OCUPADO, VOCÊ VAI NO MEU LUGAR!
SERÁ QUE VAI DAR CERTO?

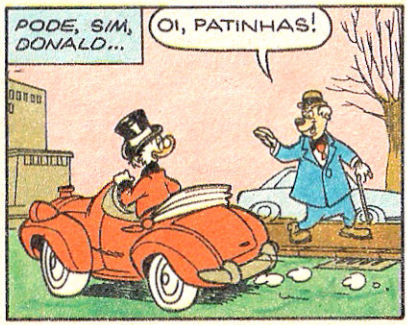
CLARO QUE VAI! EU NUNCA ESTIVE LÁ! POR ISSO, NINGUÉM ME CONHECE PESSOALMENTE!
EH, EH! PODE CONTAR COMIGO, TIO!

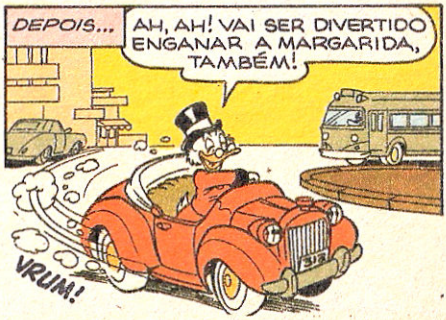

ESPERE! QUANTO TEMPO VAI DEMORAR?
HUM... COMEÇA AO MEIO-DIA, MAS SUA TAREFA É SIMPLES!

COMO ASSIM?
VOCÊ SÓ VAI TIRAR A PRIMEIRA PÁ DE TERRA!
E ASSIM COMEÇA A CONSTRUÇÃO!
VIVA!

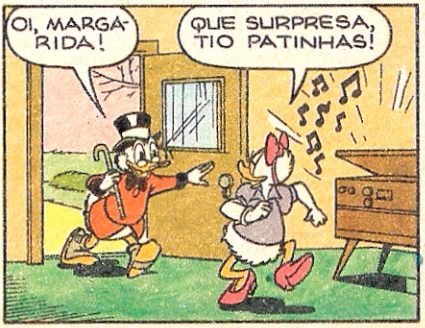
ÓTIMO! AMANHÃ À NOITE, EU E A MARGARIDA VAMOS FAZER UM TESTE NO CLUBE TIC-TAC!
VAI DAR TEMPO, DONALD!

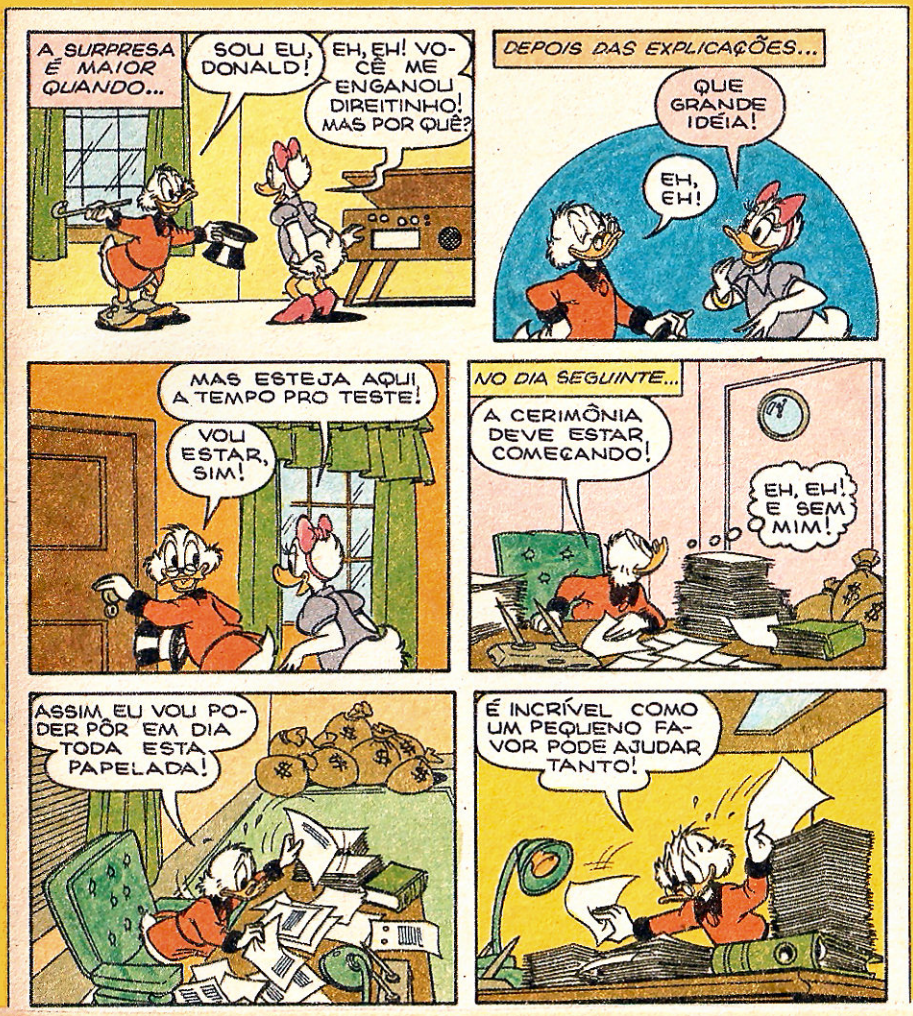

ENTÃO...
EH, EH! SERÁ QUE POSSO ENGANAR ALGUÉM COM ESTA ROUPA?


PODE, SIM, DONALD...
OI, PATINHAS!


DEPOIS...
AH, AH! VAI SER DIVERTIDO ENGANAR A MARGARIDA, TAMBÉM!
VRUM!

ASSIM... ELA DEVE ESTAR TREINANDO NOSSO NÚMERO DE DANÇA!
PODE ENTRAR!
TOC TOC!


OI, MARGARIDA!
QUE SURPRESA, TIO PATINHAS!



Não esqueça a minha Caloi.

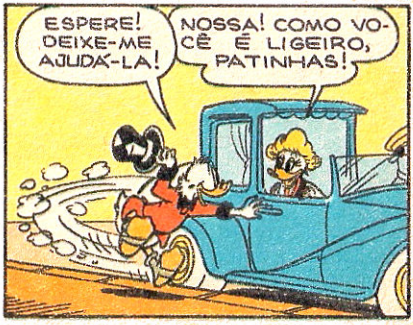
ENQUANTO ISSO...
E ASSIM COMEÇA A CONSTRUÇÃO!
NESTE LOCAL SERÁ CONSTRUÍDO MAIS UM EDIFÍCIO PATINHA$
VIVA O PATINHAS!

AGORA PRECISO IR, PREFEITO, PORQUE...
ESPERE! AINDA TENHO UMA SURPRESA!

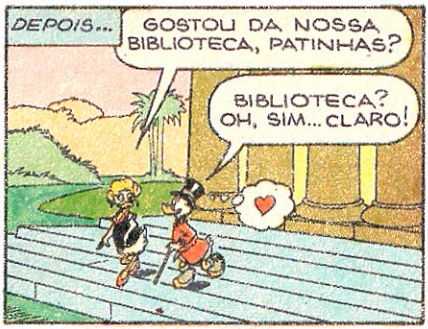
COMO ESTA É A SUA PRIMEIRA VISITA A NOSSA CIDADE, EU QUERO QUE VEJA OS PONTOS TURÍSTICOS...
NÃO, NÃO! EU PRECISO VOLTAR!

...E O SEU GUIA SERÁ A NOSSA RAINHA DA BELEZA, EVA POROSA!
IUHUUU!
NÃO DIGA! EU NÃO POSSO DESAPONTAR SUA MAJESTADE!

E ASSIM...
ESSA É A NOSSA BIBLIOTECA, SR. PATINHAS!
NÃO PRECISA ME CHAMAR DE SENHOR!


ESPERE! DEIXE-ME AJUDÁ-LA!
NOSSA! COMO VOCÊ É LIGEIRO, PATINHAS!

GOSTO DE MANTER A FORMA!
E, NA SUA IDADE, ISSO É FANTÁSTICO!

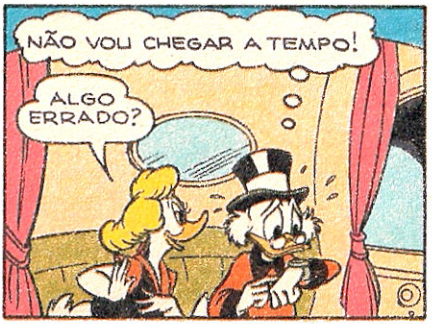

DEPOIS...
GOSTOU DA NOSSA BIBLIOTECA, PATINHAS?
BIBLIOTECA? OH, SIM... CLARO!

DEPOIS...
ANTES DA GENTE VISITAR OUTROS LUGARES, QUERO QUE VEJA O MEU PARQUE FAVORITO!
CLARO!

EU ADORO ANDAR DE BOTE NO LAGO!
ENTÃO, O QUE ESTAMOS ESPERANDO?

ASSIM...
NÃO É DIVERTIDO, PATINHAS?
MUITO, EVA!

MAS, INFELIZMENTE, O TEMPO VOA QUANDO A GENTE SE DIVERTE...
OH! ESTÁ MUITO ESCURO PRA IR AO MIRANTE!
MUITO ESCURO?
MINHA NOSSA!

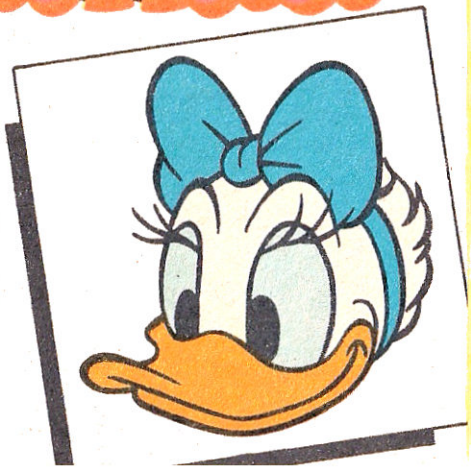

NÃO VOU CHEGAR A TEMPO!
ALGO ERRADO?

NÃO, NÃO... TUDO BEM!
ENTÃO, VAMOS DIRETO AO SALÃO AZUL!
QUE SALÃO AZUL?
NO GRITZ HOTEL! VAMOS DAR UM JANTAR DANÇANTE EM SUA HOMENAGEM!
ÓTIMO... MAS, ANTES, PRECISO TELEFONAR!
HUM... POSSO DIZER À MARGARIDA QUE ME ATRASEI E QUE É PRA ELA ADIAR O TESTE!
TELEFONE
A MARGARIDA NÃO ESTÁ EM CASA! VOU PEDIR AO TIO PATINHAS PRA DAR O RECADO!
ALÔ! CIFRÔNIO?
ASSIM...
O SR. PATINHAS SAIU! VOU DEIXAR O RECADO NA MESA DELE, DONALD!
OBRIGADO!
IH, IH! ESPERO QUE VOCÊ GOSTE DE DANÇAR!
GOSTO, SIM! E LAMBADA É A MINHA ESPECIALIDADE!
DEPOIS, NO SALÃO AZUL...
PUXA, O PATINHAS É MUITO VIVO PRA SUA IDADE!
IUPI!
POR FAVOR, OLHE PRA CÁ, EVA!
DE FATO! ELE PARECE UM GAROTÃO!

© 1988 The Walt Disney Company

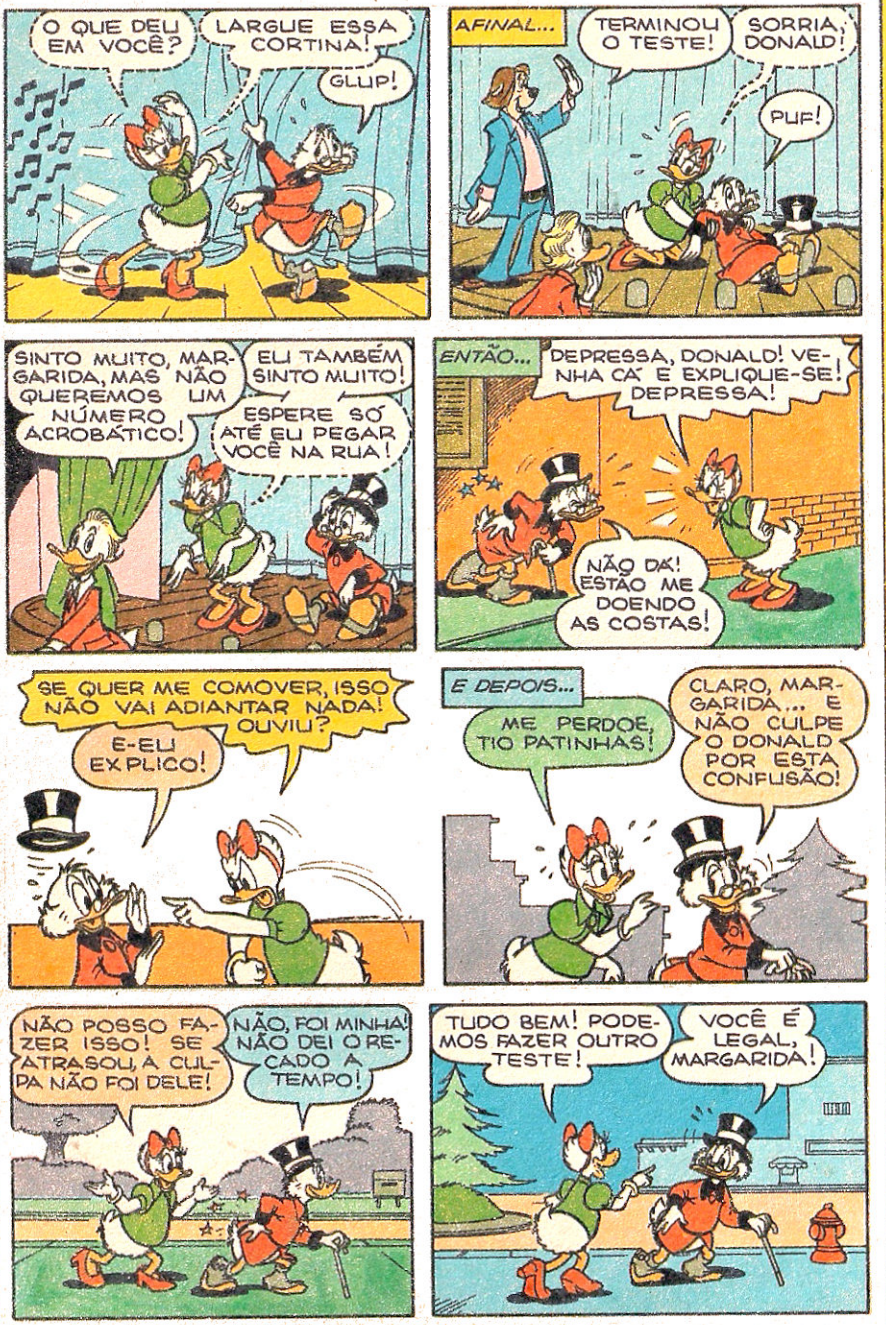
Margarida

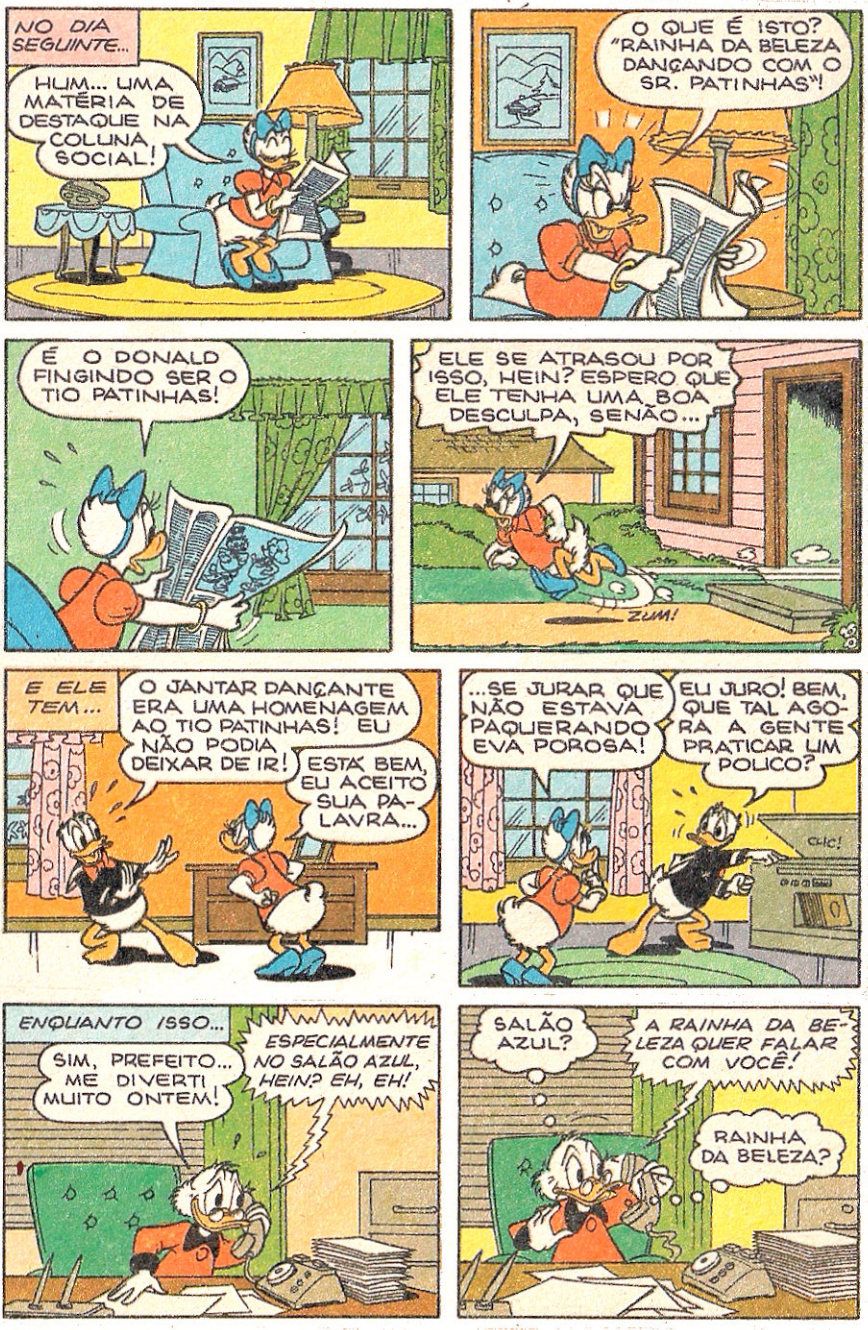
Marque um encontro com a Margarida na próxima edição. Ela está quinzenalmente nas bancas, esbanjando charme pra delírio de seus fãs!

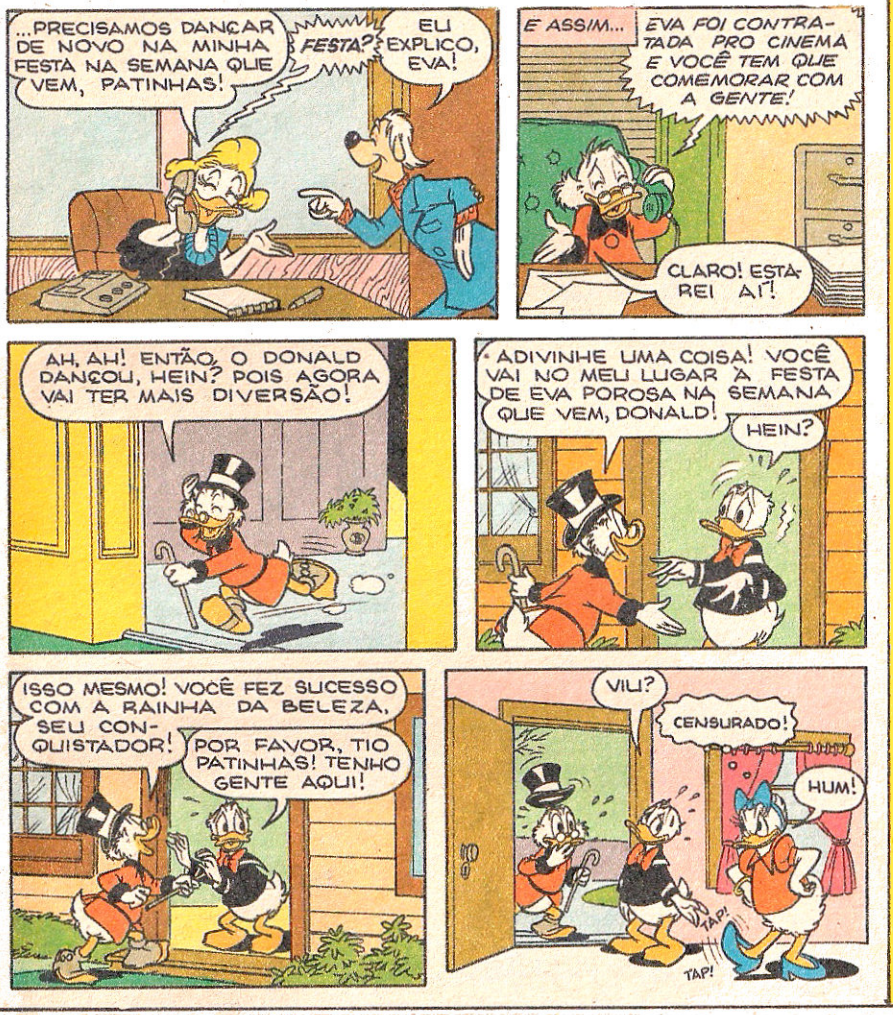


EDITORA ABRIL

ASSIM POSSO PEDIR DESCULPAS PELA AUSÊNCIA DO DONALD!
MAS... ACHO MELHOR ADIAR O TESTE, MARGARIDA!
VOU DAR MAIS UMA OLHADA NA ENTRADA DOS ARTISTAS!
CHEGOU, AFINAL, HEIN? E POR QUE AINDA ESTÁ COM ESSA ROUPA?
(PUF! PUF!) ACONTECE QUE... (PUF!)
EXPLIQUE DEPOIS! O TESTE NÃO PODE ESPERAR!
O DONALD CHEGOU!
E ASSIM...
...E, AGORA, OS PATOS DANÇARINOS!
♪ LÁ-RÁ-LÁ-LÁ! ♪
CLAP!
VEJA ONDE PISA, DONALD!
ZUP!
POR QUE NÃO ESTÁ DANÇANDO CERTO?
OPS!
PELO MENOS, ENDIREITE O CORPO! DROGA!
QUAC!


O QUE DEU EM VOCÊ?
LARGUE ESSA CORTINA!
GLUP!
AFINAL...
TERMINOU O TESTE!
SORRIA, DONALD!
PUF!
SINTO MUITO, MARGARIDA, MAS NÃO QUEREMOS UM NÚMERO ACROBÁTICO!
EU TAMBÉM SINTO MUITO!
ESPERE SÓ ATÉ EU PEGAR VOCÊ NA RUA!
ENTÃO...
DEPRESSA, DONALD! VENHA CÁ E EXPLIQUE-SE! DEPRESSA!
NÃO DÁ! ESTÃO ME DOENDO AS COSTAS!
SE QUER ME COMOVER, ISSO NÃO VAI ADIANTAR NADA! OUVIU?
E-EU EXPLICO!
E DEPOIS...
ME PERDOE, TIO PATINHAS!
CLARO, MARGARIDA... E NÃO CULPE O DONALD POR ESTA CONFUSÃO!
NÃO POSSO FAZER ISSO! SE ATRASOU, A CULPA NÃO FOI DELE!
NÃO, FOI MINHA! NÃO DEI O RECADO A TEMPO!
TUDO BEM! PODEMOS FAZER OUTRO TESTE!
VOCÊ É LEGAL, MARGARIDA!


NO DIA SEGUINTE...
HUM... UMA MATÉRIA DE DESTAQUE NA COLUNA SOCIAL!
O QUE É ISTO? "RAINHA DA BELEZA DANÇANDO COM O SR. PATINHAS"!
É O DONALD FINGINDO SER O TIO PATINHAS!
ELE SE ATRASOU POR ISSO, HEIN? ESPERO QUE ELE TENHA UMA BOA DESCULPA, SENÃO...
ZUM!
E ELE TEM...
O JANTAR DANÇANTE ERA UMA HOMENAGEM AO TIO PATINHAS! EU NÃO PODIA DEIXAR DE IR!
ESTÁ BEM, EU ACEITO SUA PALAVRA...
...SE JURAR QUE NÃO ESTAVA PAQUERANDO EVA POROSA!
EU JURO! BEM, QUE TAL AGORA A GENTE PRATICAR UM POLICO?
CLIC!
ENQUANTO ISSO...
SIM, PREFEITO... ME DIVERTI MUITO ONTEM!
ESPECIALMENTE NO SALÃO AZUL, HEIN? EH, EH!
SALÃO AZUL?
A RAINHA DA BELEZA QUER FALAR COM VOCÊ!
RAINHA DA BELEZA?



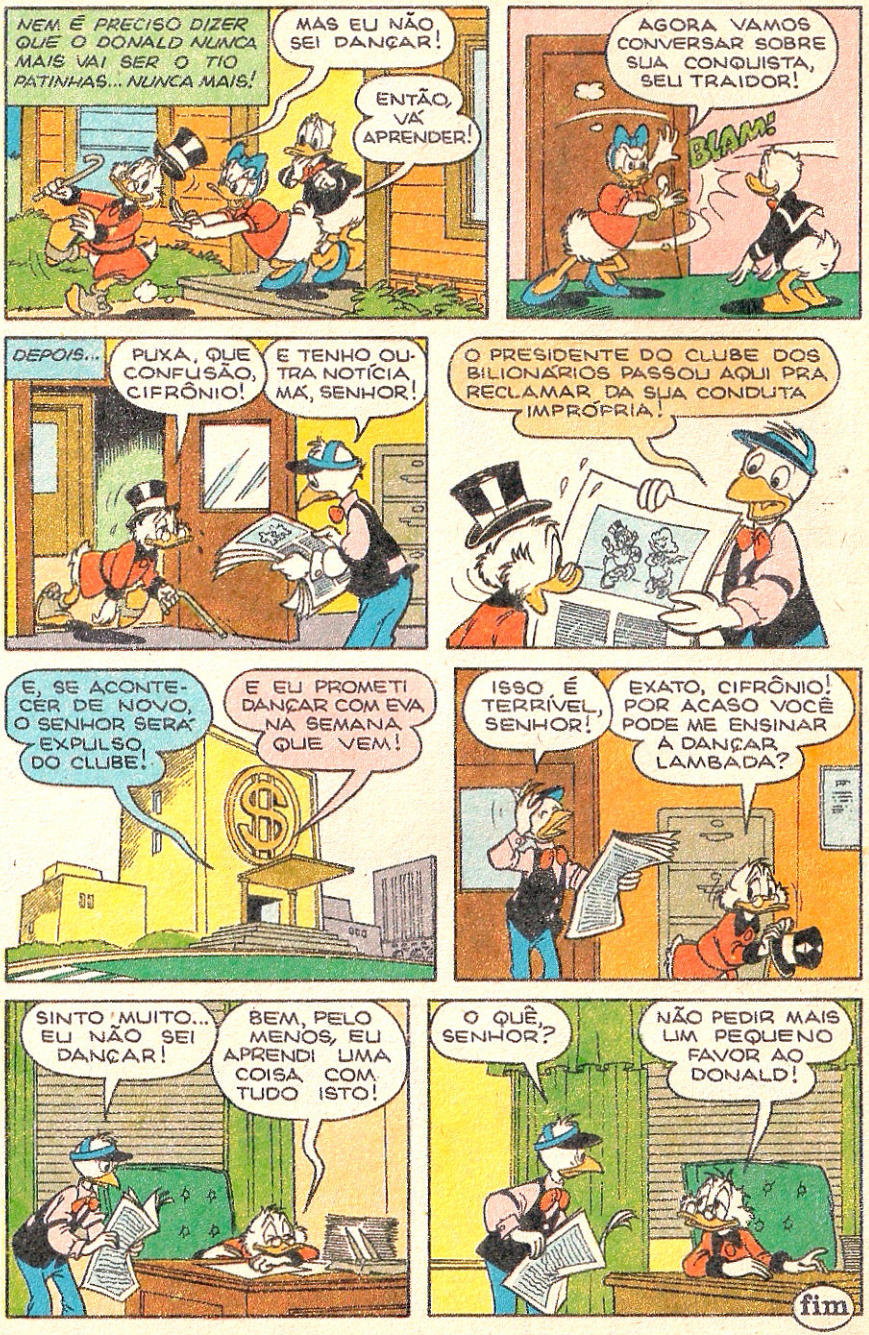
REVISTA EM QUADRINHOS DOS

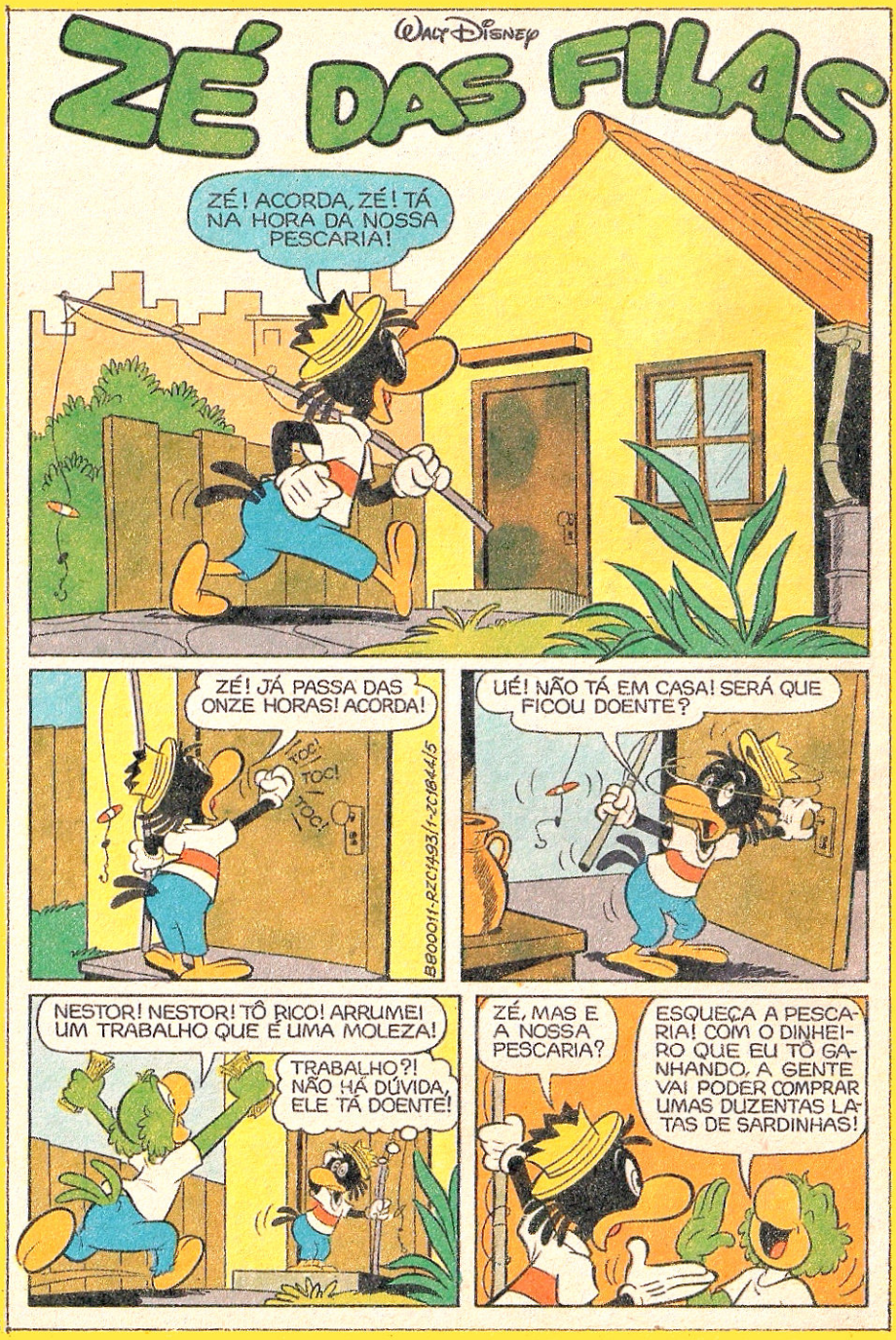
Trapalhões

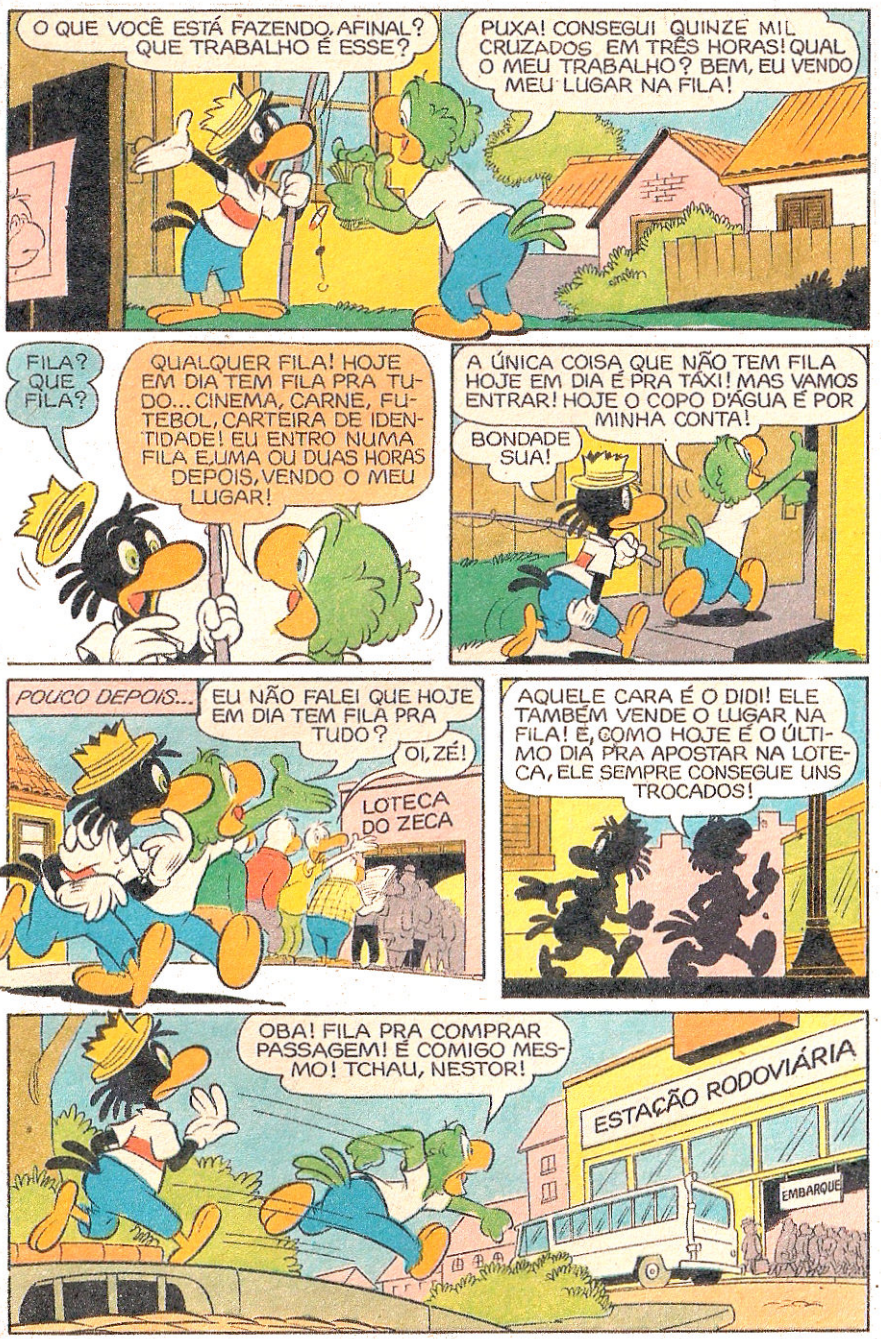
EDITORA ABRIL

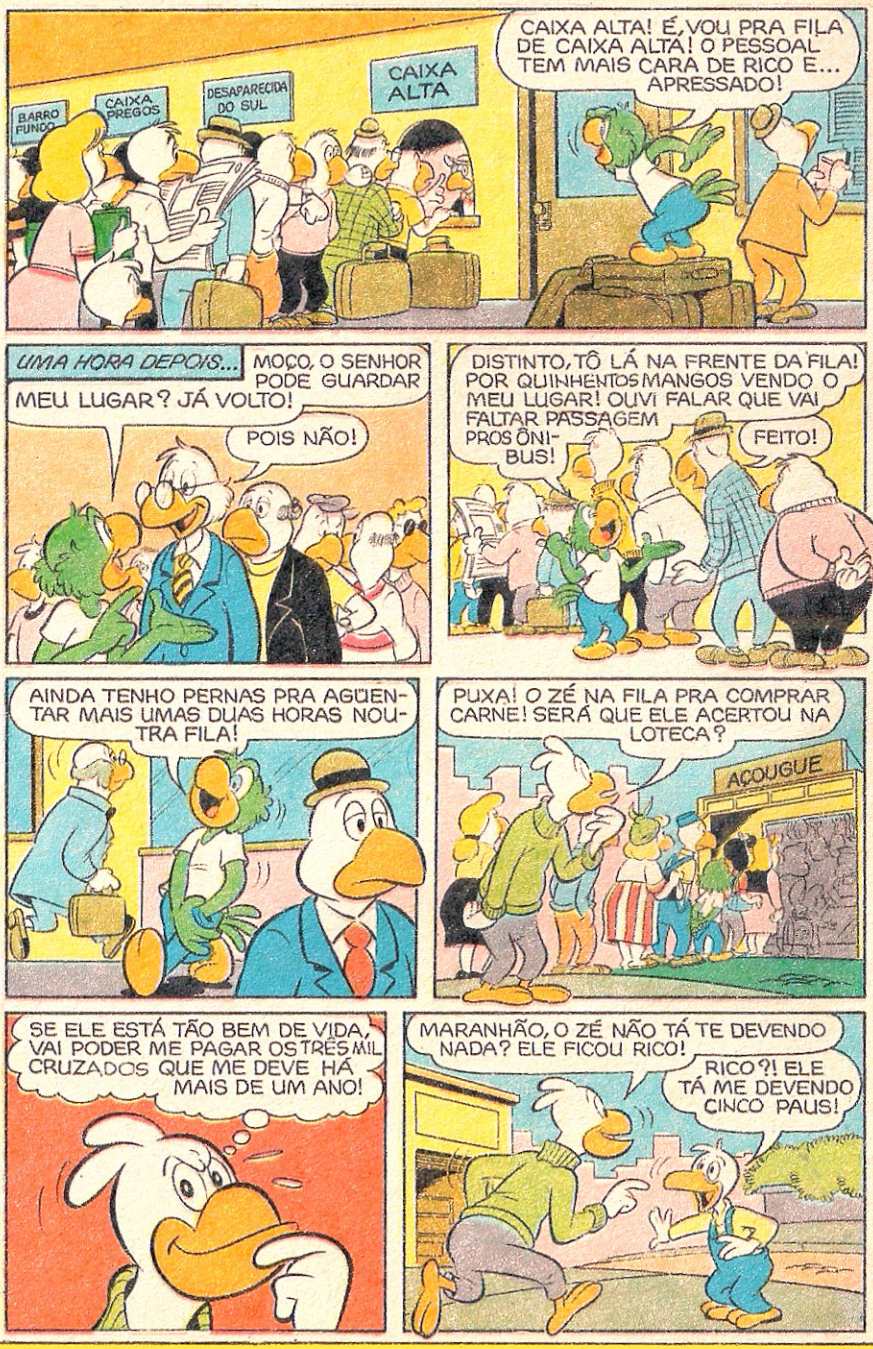
Trapalhadas e muito bom humor, mensalmente nas bancas.

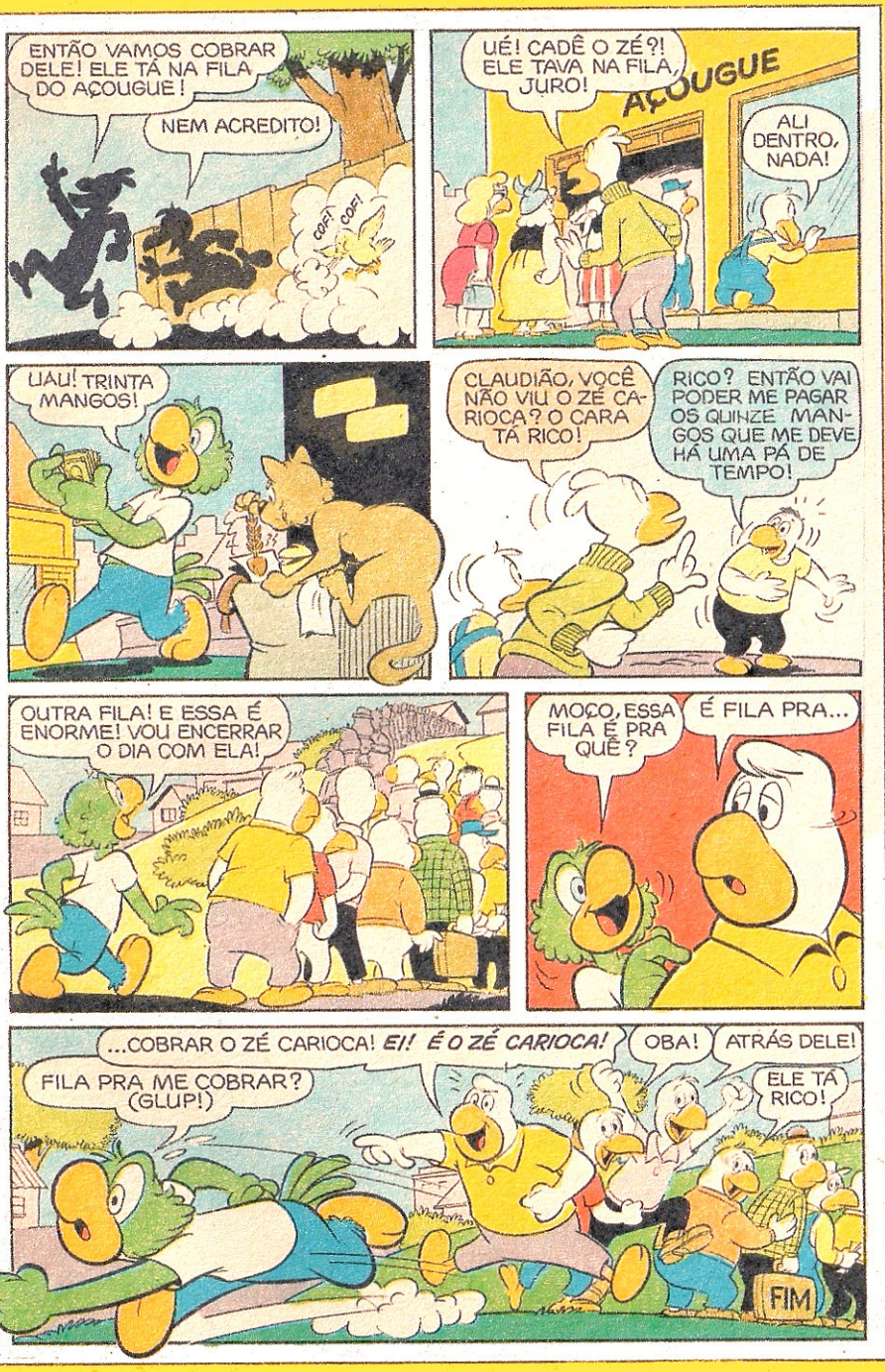
© 1988 Os Trapalhões * Cesar


NEM É PRECISO DIZER QUE O DONALD NUNCA MAIS VAI SER O TIO PATINHAS... NUNCA MAIS!
MAS EU NÃO SEI DANÇAR!
ENTÃO, VÁ APRENDER!
AGORA VAMOS CONVERSAR SOBRE SUA CONQUISTA, SEU TRAIDOR!
BLAM!
DEPOIS...
PUXA, QUE CONFUSÃO, CIFRÔNIO!
E TENHO OUTRA NOTÍCIA, MÁ, SENHOR!
O PRESIDENTE DO CLUBE DOS BILIONÁRIOS PASSOU AQUI PRA RECLAMAR DA SUA CONDUTA IMPRÓPRIA!
E, SE ACONTECER DE NOVO, O SENHOR SERÁ EXPULSO DO CLUBE!
E EU PROMETI DANÇAR COM EVA NA SEMANA QUE VEM!
ISSO É TERRÍVEL, SENHOR!
EXATO, CIFRÔNIO! POR ACASO VOCÊ PODE ME ENSINAR A DANÇAR LAMBADA?
SINTO MUITO... EU NÃO SEI DANÇAR!
BEM, PELO MENOS, EU APRENDI UMA COISA COM TUDO ISTO!
O QUÊ, SENHOR?
NÃO PEDIR MAIS UM PEQUENO FAVOR AO DONALD!
fim

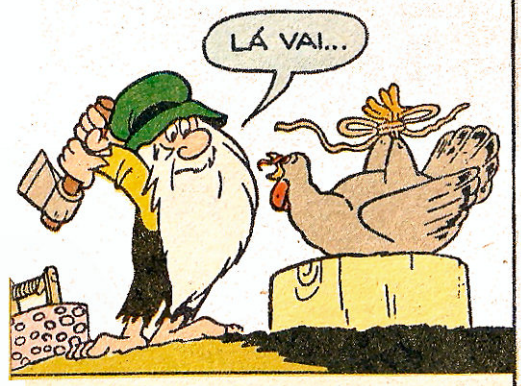

WALT DISNEY
ZÉ DAS FILAS
ZÉ! ACORDA, ZÉ! TÁ NA HORA DA NOSSA PESCARIA!
ZÉ! JÁ PASSA DAS ONZE HORAS! ACORDA!
TOC! TOC! TOC!
B800011-RZC1493/1-ZC1844/5
UÉ! NÃO TÁ EM CASA! SERÁ QUE FICOU DOENTE?
NESTOR! NESTOR! TÔ RICO! ARRUMEI UM TRABALHO QUE É UMA MOLEZA!
TRABALHO?! NÃO HÁ DÚVIDA, ELE TÁ DOENTE!
ZÉ, MAS E A NOSSA PESCARIA?
ESQUEÇA A PESCARIA! COM O DINHEIRO QUE EU TÔ GANHANDO, A GENTE VAI PODER COMPRAR UMAS DUZENTAS LATAS DE SARDINHAS!


O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO, AFINAL? QUE TRABALHO É ESSE?
PUXA! CONSEGUI QUINZE MIL CRUZADOS EM TRÊS HORAS! QUAL O MEU TRABALHO? BEM, EU VENDO MEU LUGAR NA FILA!
FILA? QUE FILA?
QUALQUER FILA! HOJE EM DIA TEM FILA PRA TUDO... CINEMA, CARNÊ, FUTEBOL, CARTEIRA DE IDENTIDADE! EU ENTRO NUMA FILA E, UMA OU DUAS HORAS DEPOIS, VENDO O MEU LUGAR!
A ÚNICA COISA QUE NÃO TEM FILA HOJE EM DIA É PRA TÁXI! MAS VAMOS ENTRAR! HOJE O COPO D'ÁGUA É POR MINHA CONTA!
BONDADE SUA!
POUCO DEPOIS...
EU NÃO FALEI QUE HOJE EM DIA TEM FILA PRA TUDO?
OI, ZÉ!
LOTECA DO ZECA
AQUELE CARA É O DIDI! ELE TAMBÉM VENDE O LUGAR NA FILA! E, COMO HOJE É O ÚLTIMO DIA PRA APOSTAR NA LOTECA, ELE SEMPRE CONSEGUE UNS TROCADOS!
OBA! FILA PRA COMPRAR PASSAGEM! É COMIGO MESMO! TCHAU, NESTOR!
ESTAÇÃO RODOVIÁRIA
EMBARQUE


BARRO FUNDO
CAIXA PREGOS
DESAPARECIDA DO SUL
CAIXA ALTA
CAIXA ALTA! É, VOU PRA FILA DE CAIXA ALTA! O PESSOAL TEM MAIS CARA DE RICO E... APRESSADO!
UMA HORA DEPOIS...
MOÇO, O SENHOR PODE GUARDAR MEU LUGAR? JÁ VOLTO!
POIS NÃO!
DISTINTO, TÔ LÁ NA FRENTE DA FILA! POR QUINHENTOS MANGOS VENDO O MEU LUGAR! OUVI FALAR QUE VAI FALTAR PASSAGEM PROS ÔNIBUS!
FEITO!
AINDA TENHO PERNAS PRA AGÜENTAR MAIS UMAS DUAS HORAS NOUTRA FILA!
PUXA! O ZÉ NA FILA PRA COMPRAR CARNE! SERÁ QUE ELE ACERTOU NA LOTECA?
AÇOUGUE
SE ELE ESTÁ TÃO BEM DE VIDA, VAI PODER ME PAGAR OS TRÊS MIL CRUZADOS QUE ME DEVE HÁ MAIS DE UM ANO!
MARANHÃO, O ZÉ NÃO TÁ TE DEVENDO NADA? ELE FICOU RICO!
RICO?! ELE TÁ ME DEVENDO CINCO PAUS!


ENTÃO VAMOS COBRAR DELE! ELE TÁ NA FILA DO AÇOUGUE!
NEM ACREDITO!
COF! COF!
UÉ! CADÊ O ZÉ?! ELE TAVA NA FILA, JURO!
AÇOUGUE
ALI DENTRO, NADA!
UAU! TRINTA MANGOS!
CLAUDIÃO, VOCÊ NÃO VIU O ZÉ CARIOCA? O CARA TÁ RICO!
RICO? ENTÃO VAI PODER ME PAGAR OS QUINZE MANGOS QUE ME DEVE HÁ UMA PÁ DE TEMPO!
OUTRA FILA! E ESSA É ENORME! VOU ENCERRAR O DIA COM ELA!
MOÇO, ESSA FILA É PRA QUÊ?
É FILA PRA...
...COBRAR O ZÉ CARIOCA! EI! É O ZÉ CARIOCA!
OBA!
ATRÁS DELE!
ELE TÁ RICO!
FILA PRA ME COBRAR? (GLUP!)
FIM

Vai tê uma baita duma ceia de Natar na casa do cumpádi Vilarmino... e o Urtigão tá se preparano!



Além dessa história *do piru*, não perca a aventura onde o cachorro do Urtigão vira um supercão de caça.

Confira! Em dezembro, nas bancas.

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretor Superintendente: Roberto Civita
Diretores: Roberto Civita, Angelo Rossi, Edgard de Silvio Faria, Ike Zarmati, José Augusto Pinto Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa
Diretor de Assuntos Corporativos: Guilherme Velloso

DIVISÃO REVISTAS
Diretor: Thomaz Souto Corrêa
Diretores de Área: Antonio Sabino de Souza, Carlos Roberto Berlinck, José Roberto Guzzo, Oswaldo de Almeida
Diretores de Apoio e Staff: Edgard de Silvio Faria, Julio Cosi, Miguel Sanchez, Ricardo Vieira de Moraes, Sebastião Martins, Vanderlei Bueno

Zé Carioca

N.º1844 - DEZEMBRO/88

REVISTAS INFANTO-JUVENIS

Diretor Gerente: Carlos Roberto Berlinck

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

REVISTAS DISNEY

Diretora de Grupo: Marcia Bagnolesi

REDAÇÃO
Diretor: Cláudio Antônio Batista Marra
Redatora-Chefe: M. Suzete Casellato; **Editores de Texto:** Claudinei Montes, Evelyn Heine, Monica C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira; **Revisores:** Eduardo Perácio, Judith M. B. Meirelles; **Secretário de Produção:** José R. Santos; **Aux. de Produção:** M. Elena Rodrigues, Roni B. Souza; **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares; **Desenhistas:** Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello; **Ilustradores:** Acácio Ramos, Eli M. Martins Leon, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Sérgio Carpanese; **Arte-Finalista:** Atila O. de Carvalho; **Argumentista:** Arthur Faria Jr.; **Diagramador:** Tadatoshi Katayama; **Aux. de Arte:** Arnaldo Nincao, Carmen de B. Octaviano, Coraly C. Kumagai, José P. S. da Silva, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Miriam Cler C. Vieira, Mônica A. Vizeu, Nilton K. Morise, Rosane R. Montagnana, Roberto S. Moriama, Telma T. T. Satani; **Letristas:** Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro; **Tradutor:** José F. Rodrigues; **Atendimento ao Leitor:** Conceição A. Lourenço.
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL
Diretor de Circulação: Sérgio Fernandes; **Analista de Circulação Jr.:** Rosana P. Pires.

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti; **Coord. da Publicidade:** Roberto M. Lopes; **Contatos:** Liliane Corrêa, Tânia Scarelli, Vicente Felicetti; **Escritórios Regionais:** Sérgio Grimaldi (Campinas); Pedro Perdigão (Rio); Valter Cruz Gonçalves (Belo Horizonte); Gilberto Amaral de Sá (Brasília); Ângelo A. Costi (Curitiba); Geraldo Nilson de Azevedo (Florianópolis); Ana Maria de Oliveira (Fortaleza); Elcenho Engel (Porto Alegre); Edmilson R. Oliveira (Recife); Elisabeth Silveira (Salvador); **Representante:** Intermídia (Ribeirão Preto).

PROMOÇÕES/PROPAGANDA
Diretor: J. L. Lobato; **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi; **Coordenador de Propaganda:** Marcos V. G. Cavaliere; **Supervisora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni; **Coordenador de Promoções:** José Octávio Negreiros Passos.

Diretor do Escritório Brasília: Luiz Edgar P. Tostes; **Diretor de Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares; **Diretor Administrativo:** Marcus Vinicius R. Vieira.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Zé Carioca é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0888, Telex: (011)22115, Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, Casa Verde, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.